



Viale Regina Margherita, 1
36078 Valdagno (VI)
Tel. 0445/424545 Fax 0445/409724
biblioteca@comune.valdagno.vi.it
www.comune.valdagno.vi.it
www.bibliotechevicentine.it



Aggiornamento 12/01/2015

27 GENNAIO GIORNO DELLA MEMORIA

"Conosco una sola razza, quella umana" Albert Einstein

10 febbraio: "Giorno del Ricordo"
FOIBE



INDICE

Giornata della Memoria

- **Saggi** p.1
- **Narrativa** p.2
- **Multimediali** p.8
- **Universi concentrazionari** p.9
- **Nati con la stella** p.10
- **Gli ebrei in Italia** p.11
- **L'olocausto e i bambini** p.13
- **Omosessuali e Nazismo** p.15

Giornata del ricordo

- **Saggi** p. 16
- **Narrativa** p. 18

Romanzi

Autore, Titolo

Zecchi S. Quando ci batteva forte il cuore

Sergio ha sei anni e vive con la madre Nives, mentre il padre è lontano, in guerra. Quando finalmente la guerra termina e il padre torna a casa, Sergio prova per lui una profonda soggezione, lo sente come un intruso tra sé e la mamma. Intanto, gli italiani in Istria non fanno in tempo a gioire della liberazione dall'occupante tedesco che apprendono con sgomento l'avvenuta incorporazione di Trieste e di tutta l'Istria nell'area di influenza sovietica. Il clima si fa presto molto teso, e gli jugoslavi si abbandonano a violenze, saccheggi e uccisioni degli italiani fascisti, o presunti tali, prelevati e precipitati nelle foibe. Nives non si rassegna a rinunciare alla propria identità italiana e inizia un'attività clandestina di resistenza che mette in pericolo tutta la famiglia. Le angosce che turbano i sonni del piccolo Sergio trovano conferma quando improvvisamente il padre lo prende con sé per iniziare una lunga fuga verso Venezia: di Nives non ci sono notizie, la sola via di salvezza è fuggire. Comincia così un lungo avventuroso cammino segnato da grandi stenti e sofferenze, durante il quale padre e figlio si ri-conosceranno e impareranno che la sola salvezza sta nell'essere uniti.

Collocazione

N-ZEC



Heinichen V., I morti del Carso

Madieri M., Verde Acqua

Milani N., Una valigia di cartone

Mori A.N. Dilani N., Bora

Pahor B., Il rogo nel porto

Pahor B., Qui è proibito parlare

Pahor B., Necropoli

Sgorlon C., La foiba grande

Tomizza F., Gli sposi di via Rossetti

Tomizza F., Materada

Vitali N., I morti non serbano rancore :

Foibe: l'avventurosa storia del capitano Goretti

N-HEI

M-N-MAD

Creazzo

Cassola

N-PAH

N-PAH

N-PAH

M-N-SGO

Schio

Schio

Thiene

Giornata della Memoria



Ad Auschwitz c'era la neve
il fumo saliva lento
nei campi tante persone
che ora sono nel vento
Nei campi tante persone
ma un solo grande silenzio
Che strano non ho imparato
a sorridere qui nel vento
Io chiedo come può un uomo
uccidere un suo fratello
eppure siamo a milioni
in polvere qui nel vento.

-La canzone del bimbo nel vento-
Nomadi

SAGGI

Autore, Titolo

Collocazione

Bendavid-Val A. , I cieli sono vuoti	940.5318-BEN
Bennett G.H. , La strada, il nazista, il pittore	940.5318-BEN
Birger T. , Da bambina ho fatto una promessa	940.5318-BIR
Browning C.R. , Verso il genocidio	940.53-BRO
Collotti E. , Il fascismo e gli ebrei	945.0049-COL
Elias R. , La speranza mi ha tenuto in vita	Santorso
Gaetani Cl. , Il cinema e la Shoah	791.4365-GAE
Grynberg A. , Shoah : gli ebrei e la catastrofe	940.5-GRY
Ginz P. , Il diario di Petr Ginz	940.5318-GIN
Hillesum E. , Diario 1941-1943	940.5318-HIL
Lallo A. , Psichiatria e Nazismo: la deportazione Ebraica dagli ospedali psichiatrici di Venezia	940.5318-LAL
Lehman E. , Il nostro appuntamento	940.5318-LEH
Lidegaard B. , Il popolo che disse no	940.5318-LID
Kichka M. , La seconda generazione (Fumetto)	741.5949-KIC
Marani M. , Dallo scudetto ad Auschwitz	796.334-MAR
Mentana E. , La memoria rende liberi	novità
Montez N. , L'armonia delle tenebre	780.943-MON
Nissim Momigliano L. , Ricordi della casa dei Morti e altri scritti	Quinto
Rosenberg G. , Una breve sosta nel viaggio da Auschwitz	940.5318-ROS
Rosenberg O. , La lente focale: gli zingari nell'Olocausto	940.53-ROS
Razon S. , Il cuore se potesse pensare	610.92-RAZ
Sessi F. , Il lungo viaggio di Primo Levi	853.914-SES
Spiegelman , Art Maus: racconto di un Sopravvissuto (fumetto)	741.5973.SPI
Zargani A. , Certe promesse d'amore	Palazzo Costantini

Girardo M. , Sopravvissuti e dimenticati	940.5349-GIR
Giuseppini A. , Il sogno di una cosa: contadini e operai friulani e monfalconesi nella Jugoslavia di Tito	CD-945.3909-GIU
Il giorno del ricordo : la tragedia delle foibe	Malo
Le radici del ricordo (DVD)	Dueville
Le porte della memoria [DVD] : Giorno del ricordo 12.2.2013.	Thiene
Maffi M. , 1957: Un alpino alla scoperta delle Foibe	Schio
Mellace G. , Una grande tragedia dimenticata	Schio
Molinari F. , Istria contesa : la guerra, le foibe, l'esodo	Monticello C.Otto
Oliva G. , Esuli : dalle foibe ai campi profughi: la tragedia degli italiani di Istria, Fiume e Dalmazia	945.3909-OLI
Oliva G. , Profughi : dalle foibe all'esodo: la tragedia degli italiani d'Istria, Fiume e Dalmazia	Schio
Oliva G. , La resa dei conti : aprile-maggio 1945 : foibe, piazzale Loreto e giustizia partigiana	Arzignano
Pallante P. , La tragedia delle Foibe	Schio
Pirjevec J. , Foibe : una storia d'Italia	940.5404-PIR
Pirina M. , Dalle Foibe... all'esodo 1943-1945 : Il perchè del silenzio dei vivi...	Malo
Pupo R. , Foibe	Malo
Pupo R. , Il lungo Esodo: Istria le persecuzioni, le foibe, l'esilio	Schio
Rumici G. , Infoibati: 1943-1946	Malo
Rumici G. , Catalogo della mostra fotografica sul Giorno del Ricordo	Piovene R.
Sessi F. , Foibe rosse : vita di Norma Cossetto uccisa in Istria nel '43	Dueville
Scipolo M. , Ricordi di frontiera: guerra, foibe, esodo fra Italia e Jugoslavia in alcune testimonianze veronesi : 1941-1947	Rossano Veneto
Scotti G. , Dossier foibe	Piovene R.
Tomizza F. , La miglior vita	M-853.914-TOM
Udovisi G. , Foibe : l'ultimo testimone	945.3909-UDO
Zandel, Diego I testimoni muti : le foibe l'esodo, i pregiudizi	Schio

SAGGI

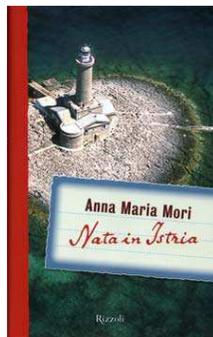
Autore, Titolo

Collocazione

Mori A.M., Nata in Istria

949.7202092-MOR

L'Istria è stata per mezzo secolo un grande buco nero nella coscienza italiana: una terra dimenticata, rimossa, così come è stata di fatto occultata la presenza dei trecentomila profughi istriani che, dopo la guerra, ha scelto l'esilio. In questo libro Anna Maria Mori, che ha lasciato l'Istria con la famiglia quando era ancora bambina, prova a spiegare cosa significa essere istriani. Il suo libro non è un'inchiesta oggettiva o il rendiconto di un'esperienza di vita: è piuttosto un collage di storie, persone, percorsi, riflessioni su una terra di confine (italiana, veneta, asburgica, slava), una terra di contadini e di pescatori e di marinai, di poesie, leggende, tradizioni, miti e riti, di sapori e odori mediterranei e mitteleuropei.



Bernas J. , Ci chiamavano fascisti, eravamo italiani : istriani, fiumani e dalmati: storie di esuli e rimasti	Caldogno
Bevilacqua G. , Verità scomode : foibe, terre perdute Roma indifferente, Trieste in crisi, bilinguismo?	Valdastico
Bettiza E. , Esilio	M-858.914-BET
Cernecca N. , Foibe, io accuso : una sopravvissuta istriana trascina in tribunale l'assassino di suo padre	Thiene
Cernigoi C. , Operazione foibe : tra storia e mito	Malo
Cristicchi S. , Magazzino 18 storie di italiani esuli d'Istria, Fiume e Dalmazia	Schio
Crainz G. Il dolore e l'esilio : l'Istria e le memorie divise d'Europa	Arzignano
Dall'impero austro-ungarico alle foibe : conflitti nell'area alto-adriatica	Sandriago
Del ton T. , 10 febbraio 1947 : Fuga dall'Istria un racconto dalla irresistibile nostalgia	Schio
Foibe : il peso del passato	940.53-FOI
Venezia Giulia, 1943-1945	
Foibe dalla Tragedia all'Esodo (DVD)	Lugo di Vicenza
Foibe : martiri dimenticati (DVD)	Lugo di Vicenza

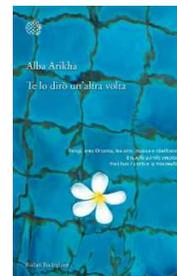
ROMANZI

Autore, Titolo

Collocazione

Arikha A., Te lo dirò un'altra volta

N-ARI



"Ora ti racconto dei 1941" dice Avigdor Arikha alla figlia, camminando nervosamente su e giù per l'appartamento vuoto. "Ascolto" replica la quindicenne Alba. Trattenendo il fiato. Perché non è facile convincere il collerico, irruente padre a parlare delle vicende tormentose che hanno segnato la sua vita di bambino ebreo, prima in Romania e poi durante la marcia nell'inverno ucraino verso un campo di concentramento. Nemmeno Pepi, la nonna israeliana dagli occhi sempre lucidi di lacrime, parla mai di quel tempo. Nel grande appartamento parigino frequentato da Samuel Beckett, Henri Cartier-Bresson e numerosi altri artisti, l'ultima guerra del secolo breve è un tema bandito dalla conversazione. Alba, appassionata di musica, brava pianista, cresce cercando di capire, ribelle contro l'atmosfera di casa sua, decisa a penetrare la barriera che separa suo padre da lei e dal mondo, ad abbatterla costringendolo a ricordare. Ma all'improvviso Avigdor tace... E il duello padre-figlia continua, fino a quando la ragazza non riuscirà a ricomporre il quadro della diaspora di famiglia attraverso le vicende di ciascun parente, prossimo o lontano per sangue o geografia, trovando così identità e sicurezza.

Bolson R. H., Volevo solo averti accanto

N-BOL

È la sera della prima al grande teatro dell'Opera di Chicago. Morbide stole e sete fruscianti si scostano per far largo al vecchio Elliot Rosenweig, il più ricco e importante mecenate della città. All'improvviso fra la folla appare un uomo anziano in uno smoking rattoppato. Tra le mani stringe convulsamente una pistola che punta alla testa di Rosenweig. La voce trema per la rabbia, ma lo sguardo è risoluto quando lo accusa di essere in realtà Otto Piatek, il macellaio di Zamosc, feroce criminale nazista. Ma nessuno sparo riecheggia tra i cristalli e gli specchi del sontuoso atrio. E Ben Solomon, un ebreo scampato ai campi di sterminio, viene atterrato dalla sicurezza e



trascinato in prigione. Nessuno crede alle sue accuse, nessuno vuole ascoltarlo. Tranne Catherine Lockhart, una giovane avvocatessa alle prese con una scelta difficile della sua vita. Catherine conosce l'olocausto esclusivamente dai libri di scuola, eppure solo lei riesce a leggere la forza della verità negli occhi velati di Ben, solo lei è disposta ad ascoltare la sua storia. Una storia che la porta nella fredda e ventosa Polonia degli anni Trenta, a un bambino tedesco tremante e con le scarpe di cartone che viene accolto e curato come un figlio nella ricca casa della famiglia ebrea dei Solomon. Ma anche agli occhi ambrati di una ragazza coraggiosa e a una storia di amore, amicizia e gelosia che affonda le radici del suo segreto in un passato tragico.

Gillham D., Sei mesi, sette giorni

N-GIL



È il 1943 e Sigrid Schröder lavora come stenografa in una Berlino abitata quasi esclusivamente da donne. Mentre il marito è al fronte, si barcamena tra coprifuoco e razionamenti, convive paziente con la suocera che la odia, e non batte ciglio di fronte alle crescenti brutalità del regime nazista, ma dietro questa facciata impassibile, si cela una Sigrid ben diversa. Una donna dalla doppia vita. Sigrid ama rifugiarsi nel buio di un cinema: unica via di fuga possibile dalla routine immutabile e dallo squalore della realtà. Ma anche l'unico modo che ha per rivivere un ricordo: quello di un uomo incontrato proprio in quel cinema e capace in poco più di sei mesi di farle riscoprire la passione, spenta da anni di matrimonio. Una passione cui la donna non aveva saputo rinunciare nemmeno quando aveva scoperto che l'amante era ebreo. Nemmeno quando l'aveva coinvolta in traffici illeciti. Ora lui è svanito apparentemente nel nulla, ma Sigrid non è più la stessa. Come se avesse finalmente aperto gli occhi di fronte all'orrore circostante. E quando viene a conoscenza di una rete clandestina di tedeschi che offrono rifugio agli ebrei, Sigrid capisce che non le è più concesso girarsi dall'altra parte. Dovrà decidere da che parte stare, in un mondo in cui il discrimine tra giusto e sbagliato è sempre più labile e in cui anche la scelta più banale di una persona comune può sancire la vita o la morte di molte altre.

Giornata del Ricordo

Siamo partiti in un giorno di pioggia,
cacciati via dalla nostra terra
che un tempo si chiamava Italia,
e uscì sconfitta dalla guerra.
Hanno scambiato le nostre radici
con un futuro di scarpe strette,
e mi ricordo, faceva freddo l'inverno del quarantasette...
E per le strade un canto di morte,
come di mille martelli impazziti,
le nostre vite imballate alla meglio,
i nostri cuori ammutoliti
siamo saliti sulla nave bianca,
come l'inizio di un'avventura,
con una goccia di speranza,
dicevi "Non aver paura!".

-Magazzino 18-
Simone Cisticchi



OMOSESSUALI E NAZISMO

Machtan L., Il segreto di Hitler

Dueville

Il segreto svelato dallo storico tedesco Lothar Machtan, in questo libro che scatenerà discussioni e polemiche è l'omosessualità di Adolf Hitler: Hitler frequentò cerchie omosessuali ed ebbe storie d'amore con uomini negli anni della giovinezza, durante la prima guerra mondiale e nel periodo cruciale dell'ascesa politica e della presa del potere. Non si tratta di una tesi inedita: è stata affacciata più volte, in articoli, libri e memoriali comparso prima e dopo la guerra. Ma è una tesi rimossa, divenuta una sorta di tabù storiografico. Machtan la riprende presentandola per la prima volta con rigore critico, senza concedere nulla al pettegolezzo a adducendo un'imponente messe di prove e indizi.



Questa tesi ha un rilievo che supera molte vicende private di Hitler. Intanto, illumina un tratto tipico dei movimenti nazionalisti radicali in cui maturò il nazismo, e che si fondavano sull'amicizia maschile, sull'omosessualità eroica esplicitamente teorizzata, sul disprezzo per tutto ciò che è 'femminile'. Poi, dà ragione della rapidissima carriera politica di Hitler all'inizio degli anni Venti: fu attraverso una rete di influenti relazioni fondate sul legame omosessuale che Hitler divenne Hitler.

- | | |
|---|--------------------|
| Ackerley J.R. , Mio padre e io | 828.914-ACK |
| Benadusi L. , Il nemico dell'uomo nuovo: l'omosessualità nell'esperimento totalitario fascista | 306.766-BEN |
| Castaneda M. , Comprendere l'omosessualità | Arzignano |
| Gnerre F. , L'eroe negato: omosessualità e letteratura nel novecento italiano | Thiene |
| Identità negata: la discriminazione sessuale nel mondo | Chiampo |
| Laurenzi L. , Liberi di amare: grandi passioni omosessuali del Novecento | Rosà |
| Le ragioni di un silenzio: la persecuzione degli omosessuali durante il Nazismo | 306.766-RAG |
| Zanotti P. , Il gay dove si racconta come è stata inventata l'identità omosessuale | Palazzo Costantini |

Held Monika, La notte più buia

N-HEL

È il 5 giugno 1964, un torrido venerdì d'estate, quando Lena incontra per la prima volta Heiner Rosseck all'interno del tribunale di Francoforte. terminate le ultime traduzioni e lasciato il suo angusto ufficio senza finestre, sta per guadagnare l'uscita, con il pensiero rivolto già a come svagarsi quando lo vede: un uomo alto e smagrito sul punto di scivolare a terra lungo una parete. Il tempo di sorreggerlo e di chiedergli "Sta bene?" che apprende la sua drammatica storia. Heiner Rosseck da Vienna, giunto nelle fredde aule del tribunale di Francoforte per testimoniare al processo contro i crimini nazisti di Auschwitz in cui è stato prigioniero. Rosseck, il sopravvissuto, appena sottoposto a un estenuante interrogatorio sul ruolo, le responsabilità e le azioni di due imputati, Kehr e Kaduk, i peggiori aguzzini del campo di prigionia. Riandare a quei terribili giorni significa, per Heiner, riaprire ferite atroci e mai rimarginate. Ma il problema non è questo. Il problema è rispondere con precisione, con lucidità, senza tradire la memoria, senza contraddirsi. Come può, tuttavia, restituire con freddezza la notte buia che ha vissuto? E riportare alla parola lo sterminato orrore che ha visto? Come può, infine, farsi capire se lui parla una lingua diversa dagli altri?



Mingarelli H., Un pasto in inverno

N-MIN

Polonia, seconda guerra mondiale. Tre militari tedeschi, per evitare il compito ormai insopportabile di fucilare gli ebrei condotti al campo, ottengono il permesso per una missione all'esterno. Il loro incarico, non meno terribile ma più tollerabile, è stanare i pochi superstiti nascosti nella campagna circostante. Mentre marciano nel paesaggio glaciale, quasi loro malgrado trovano un giovane ebreo e lo fanno prigioniero. Ma durante una sosta per rifocillarsi, vengono assaliti dal dubbio. Uno di loro fa agli altri la proposta sconcertante: lasciarlo libero. Tutti loro ne hanno bisogno, dice: sapere di averne salvato almeno uno. Questa è la storia di tre soldati e di una gelida giornata invernale. Di un ragazzo dentro un buco e di una casa abbandonata e spettrale. Di un uomo solitario con il suo cane e dell'interminabile cottura di una zuppa con semolino, cipolla, strutto e salame. Elementi disposti come in una fiaba, a rappresentare la banalità quotidiana.



na e crudele di una delle più atroci tragedie dell'umanità.

Rosenfeld A., Per coraggio, per paura, per amore N-ROS

A quasi vent'anni, Edward Cohen ha alle spalle anni vagabondi tra una nonna ingombrante e autoritaria, una madre dolcissima e un patrigno stravagante che assomiglia terribilmente a Elvis. Edward è appena tornato a Berlino, contagiato dall'entusiasmo prorompente del dopo-unificazione, ma non trova pace nella città della sua infanzia. A tormentarlo è un amore infelice. E un fantasma: Adam, il fratello minore di suo nonno, scomparso all'inizio della guerra. Di quell'uomo singolare nessuno ha mai voluto parlargli, salvo ripetergli come una maledizione che gli assomiglia in modo impressionante. Edward torna nella vecchia soffitta della nonna e per caso trova un tesoro capace di dare un senso al suo smarrimento: è "L'eredità di Adam", il manoscritto di un libro scampato all'Olocausto. Quelle pagine raccontano tutto: la storia di una famiglia, di una nonna dal piglio energico che irrideva l'arroganza nazista ed era riuscita a proteggere fino all'ultimo i nipoti, una storia di amici fedeli e spie. Ma contengono soprattutto il racconto dell'amore disperato e tragico di Adam per la sua Anna. Edward capisce allora che la sua storia e quella di Adam sono intrecciate, perché quel prozio non gli ha lasciato in eredità solo i suoi occhi, la sua bocca e il suo naso, ma anche questa pila di fogli che non hanno mai raggiunto il loro vero destinatario...



Schneck Colombe, Le madri salvate N-SCH



Quando Colombe Schneck aspetta il suo primo bambino, la madre Hélène le chiede di chiamarlo Salomé, in ricordo di sua cugina morta durante l'Olocausto. Colombe non sa nulla di questa bambina, il cui nome non è mai stato evocato prima di allora. Ma il figlio che nasce è un maschio, e la questione viene dimenticata. Quando qualche anno più tardi Colombe è di nuovo incinta, un'amica le suggerisce il nome di Salomé e in quel momento le torna alla memoria la strana richiesta di sua madre, che nel frattempo è morta. Inizia così una ricerca delle proprie origini che porterà l'autrice dalla Francia in Lituania, negli Stati Uniti e in Israele, e un'inchiesta attraverso segreti e dolorosi non detti famigliari.

Kluger R., Vivere ancora: storia di giovinezza Schio
Kurzem M., Il bambino senza nome N-KUR
Joffo J., Un sacchetto di biglie M-N-JOF
La Shoah dei bambini: poesie e disegni Rosà
da Theresienstadt
Levi L., Una bambina e basta N-LEV
Levi D., Vuole sapere il nome vero o il nome falso? Rosà
Maida B., La shoah dei Bambini 940.5318-MAI
Neerman F., Infanzia rubata: storia vissuta di un Malo
Bambino ebreo
Nir Y., Diario di Yehuda Rosà
Oberski J., Anni d' Infanzia: un bambino nei lager Carrè
Oren R., Come un figlio N-ORE
Pivnik S., L'ultimo sopravvissuto 940.5318-PIV
Ragazzi in guerra e nell'Olocausto Schio
Sears M.D., La bambina sotto il tavolo Thiene
Schneider H., Io, piccola ospite del Fuhrer 940.155-SCH
Terezin: disegni e poesie dei bambini Lonigo
Thor A., L'isola lontana G/A-N-THO
Treves Alcalay L., Con occhi di bambina (1941-1945) Sarcedo
Verolme H.E., I bambini di Belsen Schio
Wardi D., Le candele della memoria: i figli dei Villaggio del Sole
Sopravvissuti dell'olocausto
Wiewiorka A., Auschwitz spiegato a mia figlia 940.53-WIE
Weaver E., Il piccolo burattinaio di Varsavia N-WEA

L'OLOCAUSTO E I BAMBINI

De Angelis Vanna, Il bambino con fionda

N-DEA

Marek ha nove anni e sa che la mamma gli nasconde molte cose. A Varsavia ci sono i nazisti, non si va più a scuola, la madre è ebrea, anche se nessuno lo sa.



Il padre, medico, diventa anche insegnante per le lezioni clandestine che Marek e altri bambini polacchi continuano a seguire. Tra di loro c'è Lavinia, la bambina che gli piace (e che sarà uccisa a sangue freddo durante una recita clandestina). Quando il padre di Marek viene arrestato, anche l'ultima parvenza di normalità crolla. Durante l'ennesima deportazione dal ghetto ai campi di

concentramento, la famiglia viene fatta uscire di casa e incolonnata. Su ordine della mamma, suo malgrado, nel tragitto Marek scappa. Sarà lei, gli dice, a tornare a prenderlo. Nel ghetto, i rimasti organizzano una sorta di disperata resistenza. Tutti partecipano a quelle che diventeranno le famose ventotto giornate di lotta. Marek avrebbe più volte la

possibilità di non rientrare nel ghetto, ma non vuole neppure sentirne parlare: sua madre non gli ha forse detto di restare lì? Altrimenti come farà a ritrovarlo?

1938: I Bambini e le leggi razziali in Italia

Rosà

Chi vuole vedere la mamma faccia un passo avanti

Rosà

I 20 bambini di Bullenhuser Damm

Creazzo

Bacchi M., Cercando Luisa: storie di bambini in guerra, 1938.1945

Montecchio P.

Beccaria Rolfi L., Il futuro spezzato: i nazisti contro i bambini

Torri

Dawson G., La pianista bambina

N-DAW

De Rosnay T., La chiave di Sara

N-ROS

Di Palma S.V., Bambini e adolescenti nella Shoah: Storia e memoria della persecuzione in Italia

Isola

Dwork D., Nascere con la stella: i bambini ebrei nell'Europa Nazista

Chiuppano

Grimbert P., Un segreto

N-GRI

Glowinski M., Tempi bui: un'infanzia braccata

Thiene

Harmel K., Finché le stelle saranno in cielo

N-HAR

Zusak M., Storia di una ladra di libri

N-ZUS

È il 1939 nella Germania nazista. Tutto il Paese è col fiato sospeso. La Morte non ha mai avuto tanto da fare, ed è solo l'inizio. Il giorno del funerale del suo fratellino, Liesel Meminger raccoglie un oggetto seminascondito nella neve, qualcosa di sconosciuto e confortante al tempo stesso, un libriccino abbandonato lì, forse, o dimenticato dai custodi del minuscolo cimitero. Liesel non ci pensa due volte, le pare un segno, la prova tangibile di un ricordo per il futuro: lo ruba e lo porta con sé. Così comincia la storia di una piccola ladra, la storia d'amore di Liesel con i libri e con le parole, che per lei diventano un talismano contro l'orrore che la circonda. Grazie al padre adottivo impara a leggere e ben presto si fa più esperta e temeraria: prima strappa i libri ai roghi nazisti perché "ai tedeschi piaceva bruciare cose. Negozi, sinagoghe, case e libri", poi li sottrae dalla biblioteca della moglie del sindaco, e interviene tutte le volte che ce n'è uno in pericolo. Lei li salva, come farebbe con qualsiasi creatura. Ma i tempi si fanno sempre più difficili. Quando la famiglia putativa di Liesel nasconde un ebreo in cantina, il mondo della ragazzina all'improvviso diventa più piccolo. E, al contempo, più vasto. Raccontato dalla Morte - curiosa, amabile, partecipe, chiacchierona - "Storia di una ladra di libri" è un romanzo sul potere delle parole e sulla capacità dei libri di nutrire lo spirito.



Appelfeld A., Un'intera vita

N-APP

Bohjalian C., L'inverno più lungo

N-BOH

Bruck E., La donna dal cappotto verde

N-BRU

Feldman E., Il ragazzo che amava Anne Frank

N-FEL

Funder A., Tutto ciò che sono

N-FUN

Ginzburg N., Lessico Familiare

XXXII-F-6/17

Harris R., Fatherland

M-N-HAR

Levi P., La tregua

XXXII-J-3/176

Levi P., Se questo è un uomo

M-853.914-LEV

Limonov E.V., Il trionfo della metafisica

N-LIM

Littell J., Le benevole

M-N-LIT

Loy R., Nero e l'albero dei ricordi, azzurra l'aria

M-N-LOY

Maraini D., Il treno dell'ultima notte

N-MAR

McCoy S., La figlia dei ricordi

N-MCC

Millu L. , Il fumo di Birkenau	M-N-MIL
Molesini A. , All'ombra del lungo camino	M-G/A-N-MOL
Pahor B. , Qui è proibito parlare	N-PAH
Puenzo L. , Il medico tedesco-Wakolda	N-PUE
Quigley S. , Sinfonia Leningrado	N-QUI
Richman A. , Un giorno solo, tutta la vita	N-RIC
Riggs R. , La casa per bambini speciali di Miss Peregrine	N-RIG
Rykner A. , Il vagone	N-RYK
Sharenow R. , La stella nel pugno	G/A-N-SHA
Schneider H. , Lasciami andare, madre	M-N-SCH
Spinelli J. , Misha corre	G/A-N-SPI
Valente L. , Indagine 40814	N-VAL
Waldman A. , La ragazza del treno d'oro	N-WAL
Weaver E. , Il piccolo burattinaio di Varsavia	N-WEA
Wiesel E. , La danza della memoria	N-WIE
Zimler R. , Gli anagrammi di Varsavia	N-ZIM



storia e memoria della persecuzione in Italia	
Dviri M. , Un mondo senza noi	Novità
I giusti d'Italia: i non-ebrei che salvarono gli ebrei	940.5318-GIU
Jona D. , Noi due	Laghetto
La legislazione anti-ebraica in Italia e in Europa	M-342.4508-LEG
Levi L. , Se va via il Re	Caltrano
Mayda G. , Ebrei sotto Salò: la persecuzione antisemita, 1943-1945	Schio
Milano A. , Storia degli ebrei in Italia	XLIII-H-1/318
Paini R. , I sentieri della speranza: profughi ebrei, Italia fascista e la Delasem	Carrè
Pekelis C. , La mia versione dei fatti	Palazzo Costantini
Pezzetti M. , Il libro della Shoah Italiana: i racconti Di chi è sopravvissuto	Schio
Picciotto Fargion L. , Il libro della memoria: Gli ebrei deportati dall'Italia 1943-45	Arzignano
Razon S. , Il cuore se potesse pensare	610.92-RAZ
Roma 16 ottobre 1943: anatomia di una deportazione	Schio
Rossi G.S. , La destra e gli ebrei una storia italiana	Thiene
Sarfatti M. , Gli ebrei nell'Italia Fascista: vicende Identità, persecuzione	Brendola
Sarfatti M. , La Shoah in Italia: la persecuzione Degli ebrei sotto il fascismo	945.0049-SAR
Segre R. , Venti mesi	Schio
Storia della Shoah in Italia: vicende, memorie, Rappresentazioni (2 volumi)	940.5318-STO
Spinosa A. , Mussolini razzista riluttante	Lonigo
Stille A. , Uno su mille: cinque famiglie ebraiche Durante il fascismo	Creazzo
Tagliacozzo M. , Metà della vita: ricordi della campagna razziale	Arzignano
Tas L. , Storia degli ebrei italiani: un suggestivo viaggio Attraverso i secoli.	Schio
Tornielli A. , Pacelli Roncalli e i battesimi della Shoah	261.8348-TOR
Tronchin A. , Un "giusto" ritrovato. Karel Weirich: la resistenza civile e il salvataggio degli ebrei in Italia	Zanè
Voigt K. , Villa Emma: ragazzi ebrei in fuga, 1940-45	Villa Tacchi
Zargani A. , Per violino solo: la mia infanzia nell'Aldiqua 1938-1945	Piovene Rocchette
Zuccotti S. , Il Vaticano e l'olocausto in Italia	940.5318-ZUC

GLI EBREI IN ITALIA

Colombo A., Gli ebrei hanno sei dita

945.0049-COL

Quasi centenaria, lucida e fiera, Anna Colombo racconta una vita che incrocia drammaticamente la Storia e si rivela, pagina dopo pagina, l'esistenza di una donna che conserva, a ogni svolta del tempo e della sua educazione sentimentale, una impavida libertà e una smagliante autonomia di giudizio, una straordinaria volontà di imparare e una altrettanto radicata passione per l'insegnamento. Dalle prime manifestazioni di intolleranza razziale alla scoperta dell'amore, dallo studio della letteratura romena ai giorni terribili del conflitto mondiale e dell'Olocausto, dall'impatto con il comunismo d'Oltrecortina al ritorno in Italia e poi al trasferimento in Israele insieme al figlio

Rimmon, passa in questa scabra e potente rievocazione di domestiche ansietà e destini generali una voce severa e luminosa, a cui non si può fare a meno di dare ascolto.



Agostini F. Diritti negati: le leggi razziali dell'Italia fascista

Thiene

Ansaldo M., Il falsario italiano di Schindler

940.5318-ANS

Avagliano M., Gli ebrei sotto la persecuzione in Italia

940.5318-AVA

Beccaria R., L'esile filo della memoria

940.53-BEC

Broggini R., La frontiera della speranza: gli ebrei in Italia verso la Svizzera 1943-1945

Isola Vicentina

Capogreco C., I campi del duce

940.5318-CAP

Cecini G., I soldati ebrei di Mussolini:

Schio

I militari israeliti nel periodo fascista

Collotti E., Il fascismo e gli ebrei

945.0049-COL

le leggi razziali in Italia

Convoglio RSHA.Milano-Auschwitz:

940.5318-CON

30 gennaio 1944

De Felice R., Storia degli ebrei italiani

XIV-G-20/68

sotto il Fascismo

Di palma S.V., Bambini e adolescenti nella Shoah:

Isola Vicentina

MULTIMEDIALI

Benigni R., La vita è bella

DVD-791.4372-VIT

Conoscere e comunicare il lager:

M-VHS-940.5317-CON

Un'esperienza educativa

Destinazione Auschwitz (1 volume + 2 CD)

940.5317-DES

Faenza R., Jona che visse nella balena

Malo

Giornata della memoria

DVD-S-D-207

Giuseppini A., Le Storie di Stanka e Marias

CD-940.5318-GIU

Giuseppini A., Porrajmos: la persecuzione

CD-940.5318-GIU

nazista e fascista dei rom e dei sinti

Giuseppini A., Soldati di Badoglio

CD-940.5472-GIU

Harris M.J., La fuga degli angeli: storie di

Schio

Kindertransport

Heller A., Segretaria di Hitler: l'orrore

DVD.943.086-SEG

guardato da vicino

Holland A., Europa Europa

Caldogno

Il Processo di Norimberga

DVD-940.5318-STO

Il Regime Fascista

DVD-945.084-STO

Lanzmann C., Shoah (4 DVD+1volume)

DVD.940.5318-SHO

Visconti L., La caduta degli Dei (DVD)

Creazzo

La Strada di Levi

DVD.947.0009-STR

La Storia maestra di vita

DVD-940.5318-STO

Live in Ramallah: West Eastern Divan

DVD.784.2-KNO

(1CD+2 DVD)

Malle L., Arrivederci Ragazzi

Malo

Ovadia M., Binario 21

DVD-940.5318-BIN

Pizza ad Auschwitz

DVD.940.5318-PIZ

Ricorda che questo è stato:

940.5317-DES

album visivo della Shoah (+1 CD)

Schreiber L., Ogni cosa è illuminata

DVD-791.4372-SCH

Spielberg S., Schindler's list

DVD-791.4372-SCH

Stevens G., Il diario di Anna Frank (DVD)

Schio

Storia della Shoah (3 DVD + 1 CD)

DVD-940.5318-STO

Vento di primavera

DVD 791.4372-VEN

Viaggio nella fabbrica dello sterminio

M-VHS-940.5317-DES

UNIVERSI CONCENTRAZIONARI

Weber M., La sposa di Auschwitz

940.5318-WER

Millie Werber ha quattordici anni quando i nazisti invadono la Polonia. La sua cittadina, Radom, viene trasformata in un ghetto e la fabbrica locale in un campo di concentramento. L'unico modo per avere salva la vita è lavorare come operaia per i tedeschi. Ma persino nell'orrore di un lager si può trovare l'amore: proprio qui, infatti, la ragazza conosce Heniek, ebreo costretto a collaborare con gli invasori. I due si scambiano le fedeli e una promessa d'amore eterno. Il loro matrimonio, però, dura ben poco: Heniek viene tradito da un altro ebreo e fucilato dai nazisti. A Millie non resta che farsi forza e lottare a ogni costo per sopravvivere e per affrontare l'orrore di Auschwitz. Anni dopo, reduce dal lager e dalla terribile marcia della morte, per la Werber arriverà il momento di rifarsi una vita in America accanto a un altro uomo, il secondo marito, Jack. La straordinaria vicenda di questa coraggiosa sopravvissuta ci svela cosa significava vivere nella Polonia occupata dai nazisti e come si possa trovare l'amore vero persino nell'inferno dell'Olocausto.



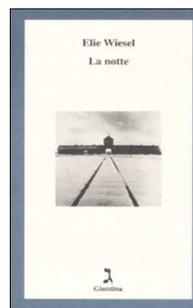
Corradini M. , La repubblica delle farfalle	G/A-N-COR
Croci P. , Auschwitz: un racconto a fumetti	741.5944-CRO
Figes O. , Qualcosa di più dell'amore	Schio
Glaser P. , Ballando ad Auschwitz	940.5318-GLA
Grossman V. , L' inferno di Treblinka	940.5318-GRO
Kotek J. , Il secolo dei campi	Schio
Millu L. , Il fumo di Birkenau	M-N-MIL
Pahor B. , Il rogo nel porto	N-PAH
Pahor B. , Necropoli	N-PAH
Schneider H. , La baracca dei tristi piaceri	N-SCH
Sessi F. , Mano nera	945.5405-SES
Sofsky W. , L'ordine del terrore	940.53-SOF
Steinbacher S. , Auschwitz : la città, il lager	940.5317-STE

Un "NO!" lungo 20 mesi : la resistenza senz'armi Bibliografia
degli internati militari italiani (chiedila in biblioteca)

NATI CON LA STELLA

Wiesel E., La notte

Arzignano



La notte è un romanzo autobiografico di Elie Wiesel che racconta le sue esperienze di giovane ebreo ortodosso deportato insieme alla famiglia nei campi di concentramento di Auschwitz e Buchenwald negli anni 1944-1945, al culmine dell'Olocausto, fino alla fine della seconda guerra mondiale. Wiesel descrive come l'orrore vissuto nei campi di concentramento e di sterminio gli abbia fatto perdere la fede in Dio e nell'umanità;.

A noi fu dato in sorte questo tempo 1938-1947	940.5318-ANF
Avagliano M. , Gli ebrei sotto la persecuzione in Italia: diari e lettere 1938-1945	940.5318-AVA
Capogreco, C. S. , I campi del Duce Da Este ad Auschwitz: storia degli ebrei di Este E del campo di concentramento di Vò	940.5318-CAP VE-C-176
I giusti veneti: storie di veneti che hanno onorato la loro terra chi salva una vita salva il mondo intero	VE-C-678
Ginzburg N. , Tutti i nostri ieri	M-853-914-GIN
Kurzen M. , Il bambino senza nome	N-KUR
Levi P. , I sommersi e i salvati	M-940.53-LEV
Mieszkowska A. , Nome in codice: Jolanta	940.5318-MIE
Sarfatti M. , La shoah in Italia: la persecuzione degli ebrei sotto il nazismo	940.0049-SAR
Tagini P. , Le poche cose: gli internati ebrei nella provincia di Vicenza, 1941-1945	Vi-C-278
Tranchin E. , Gli ebrei a Vittorio veneto dal 15. al 20. secolo	S-C-236
Wiesel E. , L'alba	M-N-WIE
Wiesel E. , La danza della memoria	N-WIE
Wiesel E. , ...e il mare non si riempie mai	848.914-WIE
Wiesel E. , L'oblio	M-N-WIE
Wiesel E. , Le porte della foresta	M-N-WIE
Wiesel E. , Tutti i fiumi vanno al mare	M-305.892-WIE
Wiesel E. , The testament	LIN-843.914-WIE-I-