

Comunicato stampa

Venerdì 25 gennaio al Teatro Super sarà di scena Roberto Latini

FINISTERRE ALZA IL SIPARIO SUL CANTICO DEI CANTICI

Spettacolo vincitore nel 2017 di due Premi UBU

La rassegna teatrale valdagnese Finisterre – Teatro ai confini si appresta a mettere in scena il primo spettacolo del 2019. Appuntamento il prossimo 25 gennaio, alle 21.00 al Teatro Super con Roberto Latini e il suo “Cantico dei Cantici”.

Il Cantico dei Cantici è uno dei testi più antichi di tutte le letterature. Pervaso di dolcezza e accudimento, di profumi e immaginazioni, è uno dei più importanti, forse uno dei più misteriosi; un inno alla bellezza, insieme timida e reclamante, un bolero tra ascolto e relazione, astrazioni e concretezza, un balsamo per corpo e spirito.

Se lo si legge senza riferimenti religiosi e interpretativi, smettendo possibili altre chiavi di lettura, rinunciando a parallelismi, quasi incoscientemente, se lo si dice senza pretesa di cercare altri significati, se si prova a non far caso a chi è che parla, ma solo a quel che dice, senza badare a quale sia la divisione dei capitoli, le parti, se si prova a stare nel suo movimento interno, nella sua sospensione, può apparirci all'improvviso, col suo profumo, come in una dimensione onirica, non di sogno, ma di quel mondo, forse parallelo, forse precedente, dove i sogni e le parole ci scelgono e accompagnano.

«Non ho tradotto alla lettera le parole – spiega Roberto Latini - sebbene abbia cercato di rimanervi il più fedele possibile. Ho tradotto alla lettera la sensazione, il sentimento, che mi ha da sempre procurato leggere queste pagine. Ho cercato di assecondarne il tempo, tempo del respiro, della voce e le sue temperature.

Ho cercato di non trattenere le parole, per poterle dire, di andarle poi a cercare in giro per il corpo, di averle lì nei pressi, addosso, intorno; ho provato a camminarci accanto, a prendergli la mano, ho chiuso gli occhi e, senza peso, a dormirci insieme. Vi prego, non svegliate il mio amore che dorme.»

Biglietti e prevendite

I biglietti per gli spettacoli saranno in vendita al costo di 10,00 € (Intero) e 5,00 € (Ridotto per studenti U25).

Le prevendite sono disponibili presso la Libreria Liberalibro di Valdagno (Via Marconi, 6 – 0445 402293), all'ufficio del Teatro Astra di Vicenza (Contrà Barche, 55 – 0444 323725) oppure on-line sul circuito vivaticket.it.

Per I biglietti acquistati on-line il costo è maggiorato di 1,00 € (info su www.cinemotion.in – 0445 401909).

I prossimi spettacoli

Venerdì 15 febbraio, ore 21.00 - Teatro Super

Natalino Balasso/Marta Dalla Via – Delusionist

Sabato 9 febbraio, ore 21.00 - Teatro Super

Valentina Dal Mas – Figli del Big Bang

Venerdì 8 marzo, ore 21.00 - Teatro Super

Monica Lanfranco – Uomini a nudo young

Venerdì 5 aprile, ore 21.00 - Ex Galoppatoio

Patricia Zanco – Macbeth?

Venerdì 11 maggio, ore 21.00 - Ex Galoppatoio

Chiara Bersani – Seeking unicorn

Sabato 25 maggio, ore 21.00 - Selleria Equipe

Jashgawronsky Brothers – Popbins

Credits

Adattamento e regia Roberto Latini

Musiche e suoni Gianluca Misiti

Luci e tecnica Max Mugnai

Con Roberto Latini

Premio Ubu 2017 a Gianluca Misiti come miglior progetto sonoro o musiche originali

Premio Ubu 2017 a Roberto Latini come Miglior attore o performer