

SCUOLA INFANZIA

3 ANNI



Oliver Jeffers, **Chi trova un pinguino**..., editore Zoolibri, collana I libri illustrati, 2014, 40 p., prezzo € 16,00.

C'era una volta un bimbo... che un giorno trovò un pinguino davanti alla porta di casa. Il bimbo non aveva proprio idea da dove il pinguino fosse saltato fuori. Ma quello, intanto, si mise a seguirlo ovunque! Una storia incredibile e divertente sull'amicizia, sul diventare grandi, sulla ricerca di se stessi, attraverso gli altri.

Acquistato per Don Minzoni - Belfiore - Marzotto - Galliano - Piana - San Quirico - Maglio - Novale - Castelvecchio -



Leisbet Slegers, Il cuoco, editore Clavis, collana Album illustrati, 2014, 28 p., prezzo € 14,95.

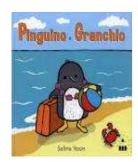
Un libro per conoscere il mestiere del cuoco.



Mo Willems, Andiamo a giocare fuori?Reginald e Tina, editore Il Castoro, collana Il castoro bambini, 2013, traduttore Gorgani R., 57 p., prezzo € 12,00.

Reginald è molto prudente. Tina invece no. Tina sorride sempre. Reginald invece no. Reginald si preoccupa di tutto, così Tina non deve preoccuparsi di niente. Reginald e Tina sono grandi amici. Reginald e Tina sono felici: è ora di giocare fuori! Ma presto inizia a diluviare. Oh, no! E se provassero a giocare lo stesso sotto la pioggia? I due amici si divertono un mondo però... torna il sole. E adesso? Ma a tutto c'è una soluzione!

Acquistato per Don Minzoni - Belfiore - Marzotto - Galliano - Piana - San Quirico - Maglio - Novale - Castelvecchio -



Salina Yoon, **Pinguino e Granchio**, editore Lapis, 2014, traduttore Sammicheli G., 40 p., prezzo € 11,50.

Stanco della neve e del freddo, Pinguino decide di partire per andare in vacanza su una bella spiaggia calda e assolata! Ma sono i bei posti a rendere speciali le nostre vacanze o gli amici che ci sono vicini.

4 ANNI



Philip Stead, **Orso ha una storia da raccontare**, editore Babalibri, 2013, traduttore Brambilla *C.*, 32 p., prezzo € 13,00.

L'inverno stava arrivando e l'orso cominciava ad avere sonno. Prima di addormentarsi però aveva una storia da raccontare.

Acquistato per Don Minzoni - Belfiore - Marzotto - Galliano - Piana - San Quirico - Maglio - Novale - Castelvecchio -



Kenneth Steven, **Perché il cane ha il naso bagnato**, editore Mondadori Elacta, collana Electa Kids, 2014, traduttore Ponciroli V., 32 p., prezzo € 14,90.

Premio Andersen 2014. Quando l'acqua ricoprì la terra, Noè costruì un'enorme arca e fece salire a bordo tutti gli animali del mondo. Ma mentre navigavano successe qualcosa di terribile: nell'arca si aprì un buco! Che fare? Per fortuna Noè trovò una soluzione.

Acquistato per Don Minzoni - Belfiore - Marzotto - Galliano - Piana - San Quirico - Maglio - Novale - Castelvecchio-



Cecco Mariniello, **Nonno Nino tra le scimmie Nasone**, editore Piemme, collana Il battello a vapore; serie Arcobaleno, 2014, 48 p., prezzo € 7,50.

Certo che i nonni possono essere davvero strani! E Nonno Nino è il più strano di tutti... Pensate che quand'era giovane ha incontrato elefanti, coccodrilli, pappagalli meravigliosi e soprattutto le Scimmie Nasone. E dopo tutte queste avventure, quando è tornato a casa, ha continuato a comportarsi come se vivesse ancora nella giungla...

Acquistato per Don Minzoni - Belfiore - Marzotto - Galliano - Piana - San Quirico - Maglio - Novale - Castelvecchio -



Emma Yarlett, **Ettore e il buio**, editore La Margherita, 2014, 32 p., prezzo € 12,00.

5 ANNI



Julia Donaldson, Pesciolino: cantastorie birichino, Edizioni EL, collana Un libro in tasca, 2014, traduttore Barigazzi M., 40 p., prezzo € 6,50. Questa è la storia di Pesciolino, piccolo pesce birichino. Fantasioso sognatore, sempre in lotta con le ore. Ogni volta che tardava una storia si inventava: "Oh, povero me! Sono in ritardo, sapete perché? Nuotavo nel mare tranquillo e beato, quando un calamaro mi ha catturato. Ma una tartaruga l'ha morsicato. E dai tentacoli mi ha liberato". "Pesciolino, è tutto vero?" "Certamente, son sincero!".

Acquistato per Don Minzoni - Belfiore - Marzotto - Galliano - Piana - San Quirico - Maglio - Novale - Castelvecchio -



Anna Lavatelli, **L'asino che legge**, editore Piemme, collana Il battello a vapore; serie Bianca, 2014, 48 p., prezzo € 7,50.

Nella biblioteca di Lucia non entra mai nessuno, perché per i bambini è troppo pericoloso attraversare da soli le strade caotiche della città. Finché un giorno la bibliotecaria incontra Serafino, un simpatico e mansueto asino, e le viene un'idea geniale: se non sono i bambini ad andare a cercare i libri, saranno i libri a cercare i bambini!

Acquistato per Don Minzoni - Belfiore - Marzotto - Galliano - Piana - San Quirico - Maglio - Novale - Castelvecchio -



Charlotte Zolotow, **Una bambola per Alberto**, editore EDT-Giralangolo, collana Sottosopra, 2014, traduttore Maria I., 20 p., prezzo € 12,00.

Giochi per femmine e giochi per maschi? I trenino elettrico è molto divertente, il pallone uno spasso, ma anche una bambola può avere un suo spazio tra i giocattoli di Alberto.



SCUOLA PRIMARIA I° CICLO



Esopo, Piumini Roberto e Bordiglioni Stefano, Favole di Esopo, editore Einaudi Ragazzi, collana Storie Storie, 2014, 116 p., prezzo € 14,90.

Una folla di leoni, lupi, tori, ma anche di rospi, zanzare e cicale... Sono i personaggi di queste favole di Esopo, che da millenni vengono raccontate ai bambini in tutto il mondo. Le favole sono state riscritte da Roberto Piumini e Stefano Bordiglioni.

Acquistato per Manzoni - Novale - Ponte dei Nori - San Quirico - Maglio - Borne - Piana -



Vivian Lamarque, **Storielle al contrario**, editore Einaudi Ragazzi, collana Storie Storie, 2013, 147 p., prezzo € 14,90.

Storielle al contrario per ridere. Di uccellini che mangiano gatti e della pipi che si chiama ipip. E per pensare. A come sarebbe bello un mondo dove un bullo è tutto il contrario di un bullo, dove nessuno cerca lavoro, è il lavoro che cerca tutti.

Acquistato per Manzoni - Novale - Ponte dei Nori - San Quirico - Maglio - Borne - Piana -



Anna Lavatelli, **L'asino che legge**, editore Piemme, collana Il battello a vapore; serie Bianca, 2014, 48 p., prezzo € 7,50. Nella biblioteca di Lucia non entra mai nessuno, perché per i bambini è troppo pericoloso attraversare da soli le strade caotiche della città. Finché un giorno la bibliotecaria incontra Serafino, un simpatico e mansueto asino, e le viene un'idea geniale: se non sono i bambini ad andare a cercare i libri, saranno i libri a cercare i bambini!



Cecco Mariniello, **Nonno Nino tra le scimmie Nasone**, editore Piemme, collana Il battello a vapore; serie Arcobaleno, 2014, 48 p., prezzo € 7,50.

Certo che i nonni possono essere davvero strani! E Nonno Nino è il più strano di tutti... Pensate che quand'era giovane ha incontrato elefanti, coccodrilli, pappagalli meravigliosi e soprattutto le Scimmie Nasone. E dopo tutte queste avventure, quando è tornato a casa, ha continuato a comportarsi come se vivesse ancora nella giungla...

Acquistato per Manzoni - Novale - Ponte dei Nori - San Quirico - Maglio - Borne - Piana -



Susanna Mattiangeli e Comotto Augustin, La mia scuola ha un nome da maschio, editore Lapis, collana I Lapislazzuli, 2013, 36 p., prezzo € 13,50.

La mia scuola ha un nome da maschio: si chiama Goffredo qualcosa io però la chiamo scuola e quindi è femmina... Dentro una scuola ci trovi i bambini, le scale di corsa, le ore belle e quelle così così, le sedie vicine, i maestri, i disegni appesi, le feste con i tramezzini, le idee, i pezzetti di gomma, le sciarpe perdute e anche i genitori. Quando la scuola finisce, il portone si chiude. Ma è solo per poco, perché la scuola è sempre pronta a ricominciare da capo.

Acquistato per Manzoni - Novale - Ponte dei Nori - San Quirico - Maglio - Borne - Piana -



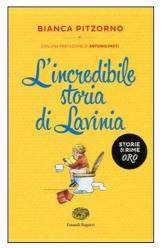
Christine Nostlinger, Saltapicchio Strizzabudella. Un fantasma per amico, editore Piemme, collana Il Battello A Vapore, serie Azzurra, 2014, traduttore Magnaghi R., 104 p., prezzo € 14,00. Tommy ha il terrore del buio e dei temporali. "Fifone!" lo prende in giro la sorellina Mizzi, che non ha mai paura di niente. Tommy vorrebbe farla smettere, ma come? Gli occorre un fantasma di quelli spaventosi, con gli occhi fosforescenti e le orecchie svolazzanti a forma di calzino. Un Saltapicchio Strizzabudella, ecco cosa fa al caso suo!



Tommaso Percivale, **Brufolo Bill e il Bisonte Bisunto**, editore EL, collana Crepapelle, 2014, 109 p., prezzo € 7,90.

Brufolo Bill è un solitario cowboy a caccia di avventure. Cattura coyote, galoppa nella Prateria Piperita e sgomina bandidos a colpi di foruncoli selvaggi. Ora una grande impresa lo attende: la caccia al Bisonte Bisunto, bovino leggendario dal manto unticcio come una focaccia della pampa. È dura la vita, nel grande West! Acquistato per Manzoni Dovale Ponte dei Nori

San Quirico 🗆 Maglio 🗗 Borne 🗀 Piana 🗖



Bianca Pitzorno, **L'incredibile storia di Lavinia**, editore Einaudi Ragazzi, collana Storie e Rime, serie Oro, 2013, 106 p., prezzo € 11,00.

La vigilia di Natale, mentre tutti fanno festa, una piccola fiammiferaia sta per morire di fame e di freddo. Preparate i fazzoletti. Anzi, no, preparatevi a ridere come non vi è mai capitato leggendo un libro. Perché la storia non va a finire come pensate. La povera bambina è un tipetto molto intraprendente e avrà la sua rivincita contro il mondo degli adulti egoisti grazie al dono di una fata molto originale, un anello magico che scatenerà una serie di avventure cosi buffe da farvi ridere fino alle lacrime. Preparate i fazzoletti! Prefazione di Antonio Faeti Acquistato per Manzoni Dovale Ponte dei Nori

San Quirico - Maglio - Borne - Piana -



Guido Quarzo e Facchini Vittoria, **La rima è un rospo**, editore Motta junior, collana Il Suono Della Conchiglia, 2013, 64 p., prezzo € 12,00.

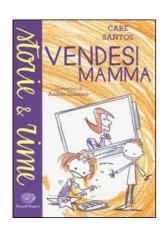
La poesia è fatta di rime di suono e di senso. E anche di non senso. Questa è la forza delle rime di Guido Quarzo che sanno giocare con l'immaginario dei bambini, proponendo riflessioni, giochi di parole, non sense irresistibili. Poesie brevi e scoppiettanti, come fuochi d'artificio che fanno subito festa. Stessa verve nelle immagini di Vittoria Facchini che sanno allargare il sorriso di chi legge, accendendo luci colorate di gioia.



Gianni Rodari, **Il secondo libro delle filastrocche**, editore Einaudi Ragazzi, collana La Biblioteca Di Gianni Rodari, 2013, 106 p., prezzo € 10,50.

Filastrocche che mettono in evidenza la libertà dei bambini, sorridono di qualche errore ortografico, fanno sognare viaggi straordinari anche a chi resta seduto sul divano in salotto. Questo libro prosegue idealmente il cammino delle notissime "Filastrocche in cielo e in terra" con divertenti trovate in rima e con l'invenzione di imprevedibili personaggi lanciati in versi alla scoperta del mondo. I quattro gruppi di filastrocche del volume toccano molti degli argomenti cari allo scrittore, dai giochi con le parole alla vitalità insospettata degli oggetti del mondo quotidiano, alle improvvise incursioni nei territori dell'utopia: un universo che parla ancora ai grandi e ai piccoli.

Acquistato per Manzoni - Novale - Ponte dei Nori - San Quirico - Maglio - Borne - Piana -



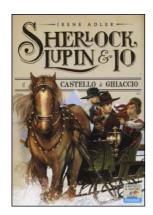
Care Santos, **Vendesi mamma**, editore Einaudi Ragazzi, collana Storie E Rime, 2014, traduttore Somma L., 161 p., prezzo € 11,00. Oscar è proprio stufo: da quando è arrivato un fratellino, i difetti della mamma gli sembrano ancora più insopportabili. Uno in particolare: forse sta smettendo di volergli bene... Per questo, con l'indispensabile aiuto dell'amichetta Nora, Oscar mette la mamma in vendita su un sito. Ma, quando riceve le prime risposte all'annuncio, quanti dubbi! Chi è il misterioso Ombra Nera? E Baraka, la cui proposta di scambio è così allettante? E perché Nora, che a casa può fare tutto ciò che vuole, non sembra poi così felice?

Acquistato per Manzoni - Novale - Ponte dei Nori - San Quirico - Maglio - Borne - Piana -

Collana "Per cominciare", Emme edizioni Collana "I primi sassolini", Mondadori Collana "I sassolini verdi", Mondadori



SCUOLA PRIMARIA II° CICLO



Irene Adler, Sherlock, Lupin e io. Il castello di ghiaccio, editore Piemme, collana Il Battello A Vapore, serie Sherlock, Lupin & io, 2013, 251 p., prezzo € 16,00.

Dopo avere conosciuto la sua vera madre, Irene, turbata dai cambiamenti avvenuti nella sua vita, si aggrappa all'amicizia che la lega a Sherlock e ad Arsene. All'inizio dell'estate, in seguito all'appello della ragazza, il trio si riunisce a Davos-Platz, sul magnifico sfondo delle Alpi svizzere. Dietro il tranquillo viavai dei villeggianti si nasconde però un intrigo internazionale. In un clima di sospetti in cui nessuno è quello che sembra, Irene e i suoi amici si troveranno coinvolti nelle trame di un grande criminale, e con un'audace spedizione al lugubre castello che domina la vallata lo spingeranno a scoprire le sue carte.

Acquistato per Manzoni - Novale - Ponte dei Nori - San Quirico - Maglio - Borne - Piana -



Luca Azzolini, **Volley Star**, editore Piemme, collana One Shot, 2014, 270 p., prezzo € 14,00.

Il giorno in cui Vicky entra per caso nella palestra della scuola e colpisce la palla con un bagher perfetto, le ragazze in campo non hanno dubbi: è la giocatrice che stanno cercando per formare la nuova squadra di pallavolo. Il torneo è alle porte e gli allenamenti iniziano subito... Vicky non vede l'ora di sfidare l'imbattibile muro delle avversarie!



Natalie Babbit, **La luna non si compra**, editore Rizzoli, 2013, traduttore Di Mella S., 159 p., prezzo € 12,00.

Joe Casimir deve prendere una decisione. Ma non è facile scegliere da solo, e non è facile neanche capire da chi farsi consigliare. Da Mr. Boulderwall, forse? Lui è ricco, ha fatto strada, e sembra sapere che cosa è bene per Joe. È normale: i milionari sono abituati a prendere le decisioni giuste. Ma non tutti la vedono così. Vinnie, per esempio, che è un amico della zia Myra, non si fida dei ricchi. Dice che credono di essere gli unici ad avere il diritto di esistere, ma si sbagliano, sono come tutti quanti gli altri. In compenso non ha nessuna soluzione da proporre a Joe. E lo stesso vale per la nonna e la zia Myra, che farebbero qualunque cosa per Joe, tranne imporgli le loro scelte. Combattuto tra la voglia di farsi aiutare e la paura di dischiudere una porta che non ha mai aperto a nessuno, Joe non sa ancora che il consiglio di cui ha bisogno è proprio lì davanti a lui, chiaro e luminoso. Come la luna.

Acquistato per Manzoni - Novale - Ponte dei Nori - San Quirico - Maglio - Borne - Piana -



Pierdomenico Baccalario e Gatti Alessandro, Ciccio Frittata e il diluvio condominiale, editore EL, collana Crepapelle, 2014, 103 p., prezzo € 8,90.

Ciccio Frittata e l'inseparabile Ivo scalpitano davanti alla Tv:
Ciccio ha partecipato al concorso Ideona con un prototipo di
sfondapoltrone automatico a retrocarica che serve a riportare la
morbidezza alle ormai troppo diffuse poltrone di design, scomode
come blocchi di ghiaccio. Ma arriva Sara, minacciando di traslocare
con tutta la famiglia se nel condominio non tornerà a regnare un
po' di ordine e pulizia. Ci vuole un'idea! Le scale e i pianerottoli
devono tornare a brillare! Ed ecco il piano: due zerbini insaponati
fissati sotto un vecchio bob rosso: è il bolide lavatutto! Si aggiunga
una geniale deviazione dei tubi dell'acqua condominiale e uno
tsunami che scende dalla soffitta, e tutto tornerà a splendere in
un vero vortice pulitore!



Annie Barrows e Blackall Sophie, Ely+Bea. Buone per forza, editore Gallucci, collana Universale D'Avventure E D'Osservazioni, 2014, traduttore Mazzarelli P., 120 p., prezzo € 9,90. Sono solo le nove di mattina e la giornata di Bea butta male. È forse colpa sua se il cotone di Nancy è sparito? È colpa sua se la mamma non riesce a sistemare il computer? Sì. O almeno tutti lo pensano. Bea si chiede se vale davvero la pena sforzarsi di fare la brava. Ely sostiene di sì, perché se sei buona gli animali ti amano e ti seguono. Fantastico! Ely e Bea decidono di essere gentili, generose, pure di cuore e... Un momento! Com'è, allora, che si ritrovano coperte di fango da capo a piedi, bagnate fradice e nei pasticci?

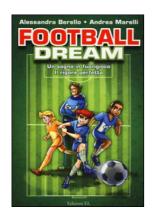
Acquistato per Manzoni - Novale - Ponte dei Nori - San Quirico - Maglio - Borne - Piana -



Teo Benedetti, Alla conquista di Adele, editore Einaudi Ragazzi, collana Storie e Rime, 2014, 126 p., prezzo € 10,00.

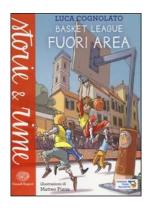
Marco ha dieci anni, frequenta la quinta elementare e i suoi passatempi preferiti sono giocare a calcio e scambiare le figurine con i suoi compagni maschi, perché le femmine, per lui come per la maggior parte dei suoi amici, sono troppo noiose. Ma quando conosce Adele, fuori da scuola, qualcosa cambia: da quel momento il suo pensiero è fisso su di lei. Riuscirà, con i consigli del suo migliore ed espertissimo amico Carlo, a conquistare la ragazzina e a chiederle di diventare la sua fidanzata?

Acquistato per Manzoni - Novale - Ponte dei Nori - San Quirico - Maglio - Borne - Piana -



Alessandra Berello e Marelli Andrea, Football dream: un sogno in fuorigioco, il rigore perfetto, editore EL, collana Narrativa, 2014, 396 p., prezzo € 10,90.

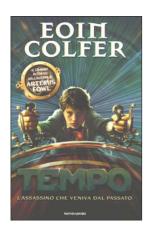
I giocatori della Virtus sono una vera squadra. Perché i ragazzi sono uniti in campo e fuori, e non si arrendono mai davanti alle difficoltà. Con la grinta di Mattia, il loro capitano, e l'entusiasmo di Daniel, appena arrivato dal Camerun, a loro tutto sembra possibile. Anche affrontare ostacoli e minacce che col calcio hanno ben poco a che fare.



Luca Cognolato, **Fuori area**, editore Einaudi Ragazzi, collana Storie e Rime, 2014, 194 p., prezzo € 12,50.

A Carnevale ogni scherzo vale, ma quando la Polisportiva Porto Vecchio è in pericolo nessuno ha più voglia di scherzare. Il grande torneo di Streetball potrebbe essere l'occasione per impedire che la squadra delle ragazze si sciolga. La banda di Basket League ha un asso nella manica e stavolta è pronta anche a... metterci la faccia, in tutti i sensi.

Acquistato per Manzoni - Novale - Ponte dei Nori - San Quirico - Maglio - Borne - Piana -



Eoin Colfer, T.E.M.P.O.L'assassino che veniva dal passato, editore Mondadori, collana I Grandi, 2014, traduttore Carbone A., 317 p., prezzo € 17,00.

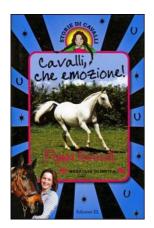
Riley ha quattordici anni e vive nell'affascinante Londra del 1898, dove lavora come assistente del sicario Carrick, che vuole costringerlo a commettere un omicidio. Ma appena prima che Riley sferri la coltellata fatale, il ragazzo si trova catapultato nella Londra dei giorni nostri. Qui la ribelle Chevron, sedicenne agente dell'FBI in missione in Inghilterra, lo arruola nell'operazione T.E.M.P.O., che protegge i testimoni scomodi nascondendoli nel passato. E ora lo spietato Carrick li cerca entrambi: è disposto a tutto pur di ucciderli... anche a cambiare per sempre la Storia e i destini del mondo. Ha inizio così la fuga dei due ragazzi tra il presente e l'età vittoriana, in un'avventura che mescola l'incanto delle opere di Charles Dickens e la suspence delle imprese di James Bond.

Acquistato per Manzoni - Novale - Ponte dei Nori - San Quirico - Maglio - Borne - Piana -



Bernard Friot, Altre storie a testa in giù, editore Il Castoro, 2014, 100 p., prezzo € 13,50.

Brevissime, surreali e sempre divertenti, le storie di Friot raccontano il mondo visto dalla parte dei ragazzi. Ci sono papà robot, nonne investigatrici e maestri lupo, sorelline che prendono il volo e bambini che si trasformano in fagioli. Ma soprattutto, ci sono i ragazzi veri: queste storie sono tutte per loro.



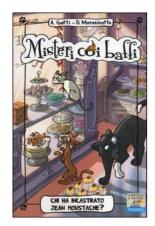
Pippa Funnell, **Cavalli**, **che emozione**, editore EL, 2014, traduttore Feoli L., 309 p., prezzo € 13,90.

Amare i cavalli vuol dire capirli, sentirli, sognarli. Di questo è convinta Tilly, una ragazzina che spera fortemente di vivere a stretto contatto con i pony e che ha il talento naturale di comprendere i loro problemi e le loro necessità. E proprio questo talento la porta al maneggio di Silver Shoe Farm, dove stringe nuove amicizie con persone che condividono la sua passione e realizza il sogno di vivere in mezzo ai suoi amati cavalli, ognuno dei quali le riserverà ogni giorno emozioni e avventure.

Acquistato per Manzoni - Novale - Ponte dei Nori - San Quirico - Maglio - Borne - Piana -



Luigi Garlando, 'O maé. Storia di judo e camorra, editore Piemme, collana Il Battello A Vapore, 2014, 251 p., prezzo € 14,00. Filippo ha quattordici anni e un destino segnato. Abita a Scampia, dove il futuro gli dà una sola possibilità: entrare nel Sistema, la camorra. Suo fratello Carmine, infatti, è affiliato al clan del boss Toni Hollywood e lui lavora come sentinella. Un pomeriggio, però, suo zio gli chiede di accompagnarlo alla palestra di judo di Gianni Maddaloni. A Filippo quei ragazzi che combattono in "pigiama" all'inizio sembrano ridicoli. Con il tempo, però, il judo gli insegna a quardare le cose in modo nuovo, e presto il ragazzo sarà costretto a scegliere tra il clan di Toni Hollywood e quello dei Maddaloni. Tra la vasca di marmo nero a forma di conchiglia che ha visto nella villa del boss e i fenicotteri che un tempo popolavano il parco e che i "querrieri in pigiama" promettono di riportare a Scampia. Quando uno scrittore affronta il tema della legalità è come se accettasse una sfida: trasformare la cronaca in narrazione. Molti scrittori ci provano, pochi ci riescono. Garlando in questo libro ci è riuscito, scrivendo una storia con dei personaggi credibili. Per questo il libro si fa leggere tutto d'un fiato!



Alessandro Gatti e Morosinotto Davide, **Chi ha incastrato Jean Moustache?**, editore Piemme, collana Il Battello a Vapore, serie Misteri Coi Baffi, 2014, 122 p., prezzo € 8,50.

L'estate è quasi finita e mister Moonlight si gode gli ultimi giorni di calma a Parigi. O almeno così vorrebbe. Peccato che una brutta sorpresa gli rovini le vacanze: il signor Moustache, gentile e anziano amico dei randagi, finisce in prigione. È accusato di avere svuotato la cassa della fabbrica di caramelle in cui lavorava! Com'è possibile? Proprio lui, così simpatico e innocuo?!? I gatti detective sentono puzza d'imbroglio e iniziano a indagare. Presto si trovano intrappolati in una rete di bugie, segreti e inganni. È un caso difficile, in cui niente è come sembra, ma la banda di felini ha un fiuto infallibile e riuscirà a risolvere il mistero... con un colpo di coda!

Acquistato per Manzoni - Novale - Ponte dei Nori - San Quirico - Maglio - Borne - Piana -



Laura Orvieto, Storie di bambini molto antichi, editore Mondadori, collana Contemporanea, 2014, 230 p., prezzo € 17,00. "Questo bambino, che si chiamava Efesto e anche Vulcano, è proprio antichissimo. Tanto, che nessuno l'ha mai conosciuto...". Iniziano così le storie emozionanti e piene di avventure degli dei e degli eroi quando erano bambini e combinavano un sacco di guai. C'è la storia di una bambina di nome Ebe, che ama danzare sui prati mentre dovrebbe fare la guardia alla preziosa ambrosia, e di un bambino chiamato Perseo, abbandonato su una barca senza vele e senza remi, che taglia la testa all'orribile Medusa. Si diventa amici di una bambina chiamata Proserpina, costretta a scendere negli Inferi oscuri, e del piccolo Zeus, che ingaggia una lotta terribile con il padre Saturno, e che su di lui avrà la meglio... Storie piene di mostri, affascinanti regine, eroi imbattibili, e soprattutto bambini - coraggiosi, dispettosi, curiosi e vivacissimi.



Elisa Puricelli Guerra, **L'occhio del bramino**, editore Piemme, collana Il Battello A Vapore, serie Il Castello Della Paura, 2014, 84 p., prezzo € 8,50.

A Golden Harvest è appena iniziata la fiera d'autunno e i gemelli Tom e Josh hanno una missione: trovare qualcosa che terrorizzi la loro odiosa vicina di casa. Così, quando tra le bancarelle notano un occhio di vetro dall'iride verde, non hanno dubbi: è perfetto per il loro scherzo! A niente valgono gli avvertimenti del vecchio venditore: chi possiede l'occhio del bramino può esprimere tre desideri, ma i precedenti proprietari sono morti tutti in circostanze misteriose...

Acquistato per Manzoni - Novale - Ponte dei Nori - San Quirico - Maglio - Borne - Piana -



Alex Shearer, **Cacciatori di nuvole**, editore Salani, 2014, traduttore Peroni A., 253 p., prezzo € 13,90.

In un mondo dove l'acqua è il bene più prezioso e la Terra non esiste più, gli uomini vivono su piccole isole fluttuanti nel cielo e viaggiano su navi che solcano l'aria. Ma non tutte le isole sono uguali: alcune sono proibite e regolate da leggi marziali. In questo mondo così pericoloso, viaggiare comporta gravi rischi, l'aria è infestata dai pirati e da letali meduse celesti. Gli unici ad avere contatti con tutti sono i Cacciatori di Nuvole, che affrontano le minacce del cielo in cerca di acqua, la estraggono dalle nuvole e la vendono. Le loro maniere, però, sono rudi e vengono considerati selvaggi dal resto della società. Chissà, forse proprio a causa del loro coraggio. Christien, adolescente di buona famiglia, conosce a scuola Jenine, una giovane Cacciatrice di Nuvole e si innamora di lei e della sua gente. Il ragazzo andrà a caccia con loro e affronterà un'incredibile viaggio per salvare il padre di Jenine, imprigionato e condannato a morte in una delle isole proibite. Una storia emozionante, ricca di avventura e di magia, dove solo chi osa riesce a intravedere la verità. Un libro che immerge il lettore in un'atmosfera fantastica, dove non esistono più certezze e conta solo il coraggio.



Moony Witcher, Nina e il potere dell'Absinthium, editore Giunti Junior, collana Nina E La Sesta Luna, 2014, 312 p., prezzo € 9,90. Nina è ancora una volta in difficoltà, ma non solo nella sua lotta contro il male. Come ogni adolescente, si trova, per la prima volta, a lottare con i sentimenti. Da un lato la sicurezza e la serenità dell'affetto per Francesco, compagno e amico da sempre, cresciuto con lei, dall'altra parte però diventa sempre più forte e seduttiva la figura ambigua di Livio, nemico e subdolo prima, confidente e interessato poi. Aiutata dai suoi amici, compagni di avventure e sostegno fondamentale, Nina dovrà scegliere ancora una volta la via giusta per sé e per il bene del mondo.



SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO



David Almond, **II grande gioco**, editore Salani, 2013, traduttore Borghi A., 209 p., prezzo € 13,90.

È cominciato tutto per gioco, un gioco che i ragazzi fanno d'autunno... Stoneygate è un'ex cittadina mineraria. In superficie i segni della presenza della miniera sono dappertutto: certi avvallamenti nei giardini, crepe nel manto stradale e sui muri, i pali della luce piantati di traverso o piegati, il terreno nero di particelle di carbone. Sotto, invece, brulicano antiche gallerie abbandonate, cave dimenticate, misteriosi cunicoli che si perdono nel buio. E qui che Kit, tredici anni, si trasferisce con la famiglia per stare vicino al nonno, ora che la nonna non c'è più. Ed è sempre qui che Kit conosce John Askew, ragazzo problematico, ombroso e violento, che organizza nella miniera il Gioco della Morte e sostiene di riuscire a vedere i fantasmi dei bambini morti. E mentre il nonno inizia a perdere la memoria, John cerca di trascinare l'amico in un nuovo e ancora più terribile Grande Gioco... In precario equilibrio tra luce e tenebre, morte e ciclo eterno della vita, Almond riprende i temi della perdita e della crescita a lui cari in "Skellig" e "Mina" per narrare la storia di un ragazzo che ha bisogno di scendere nel buio per risalire alla luce ormai uomo.



Luca Azzolini, **Volley Star**, editore Piemme, collana One Shot, 2014, 270 p., prezzo € 14,00.

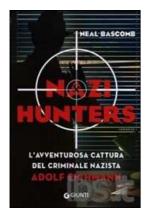
Il giorno in cui Vicky entra per caso nella palestra della scuola e colpisce la palla con un bagher perfetto, le ragazze in campo non hanno dubbi: è la giocatrice che stanno cercando per formare la nuova squadra di pallavolo. Il torneo è alle porte e gli allenamenti iniziano subito... Vicky non vede l'ora di sfidare l'imbattibile muro delle avversarie!

Acquistato per Garbin - Novale -



Leigh Bardugo, **Tenebre e ghiaccio: the Grisha trilogy**, editore Piemme, collana Freeway, 2013, traduttore Bonetti F., 283 p., prezzo € 17,00.

Circondata da nemici, quella che un tempo era la potente nazione di Ravka è ora un regno diviso dai conflitti e letteralmente tagliato in due dalla Distesa, un deserto di impenetrabile oscurità, brulicante di mostri feroci e affamati. Alina Starkov è sempre stata una buona a nulla, un'orfana il cui unico conforto è l'amicizia dell'amico Malyen, detto Mal. Eppure, quando il loro reggimento viene attaccato dai mostri e lui resta ferito, in Alina si risveglia un potere enorme, l'unico in grado di sconfiggere il grande buio e riportare al paese pace e prosperità. Immediatamente viene arruolata dai Grisha, l'élite di maghi che, di fatto, manovra l'intera corte, capeggiata dall'affascinante mago Oscuro. Ma al sontuoso palazzo, dove gli intrighi e il lusso dei balli è tale da stordire e confondere, niente è ciò che sembra, e Alina si ritroverà presto ad affrontare sia le tenebre che minacciano il regno, sia quelle che insidiano il suo cuore.



Neal Bascomb, Nazi hunters. L'avventurosa cattura del criminale nazista Adolf Eichmann, Giunti Editore, 2014, traduttore Taiuti L., 224 p., prezzo € 9,90.

Nel 1945, alla fine della Seconda guerra mondiale, Adolf Eichmann, capo della campagna nazista 'Soluzione Finale', sparisce nel nulla. Sedici anni dopo viene rapito alla fermata di un autobus in Argentina da un gruppo scelto di spie e trasportato di nascosto in Israele. Lì sarà oggetto di uno dei più importanti e significativi processi contro criminali nazisti. Il libro narra come tutto ciò è avvenuto: il sopravvissuto Simon Wiesenthal riapre il caso Eichmann, un argentino cieco e la figlia adolescente forniscono preziose informazioni e, infine, un gruppo di agenti segreti, molti dei quali hanno perso familiari nell'Olocausto, partono da Israele per effettuare il rapimento.

Acquistato per Garbin - Novale -



Paul Dowswell, **Tra le mura del Cremlino**, editore Feltrinelli, collana Feltrinelli Kids, 2014, traduttore Tassi E., 220 p., prezzo € 13,00.

Ottobre 1940. Mikhail Petrov, detto Misha, ha 15 anni e una vita apparentemente fortunata: suo padre è segretario particolare di Stalin e la sua famiglia è stata trasferita all'interno del Cremlino. Ma nessuno può dirsi al sicuro neppure lì; infatti sua madre un giorno sparisce senza motivo e Misha sa che di questo non può parlare neanche con suo padre. I mesi passano e la vita di Misha continua: c'è la scuola e ci sono le attività del Komsomol (il gruppo dei giovani comunisti) ma l'atmosfera a Mosca, soprattutto tra le mura protette del Cremlino, diventa sempre più pesante: eliminazioni di persone influenti, confessioni estorte, paura diffusa e la voce ormai certa di un'invasione tedesca. Quando a giugno l'esercito tedesco invaderà il territorio sovietico avanzando verso Mosca, per Misha e le persone attorno a lui la vita assumerà una piega drammatica.



Deborah Ellis, **Il coraggio della libellula**, editore Rizzoli, 2013, traduttore Pace M., 200 p., prezzo € 12,50.

Casey e Jess, sedici anni, sono cresciute insieme in una piccola città della provincia canadese, un po' claustrofobia, perbenista e spietata nei confronti di chi è diverso. Nei loro giochi di bambine e poi di ragazze si sono sempre chiamate mantide e libellula. Casey, solare ed equilibrata, ha una passione quasi ossessiva per gli insetti. Jess, fragile e insicura, ha sempre trovato nell'amica la sua forza. Ma Casey sta per lasciarla: grazie a una borsa di studio, andrà in Australia a studiare i suoi amati insetti e Jess non riesce a perdonarglielo. La libellula è convinta che quella sarà la loro ultima estate insieme, prima che tutto cambi. Ma è davvero difficile immaginare quanto, come, e a che prezzo. Quando nel campo estivo dove lavorano una bambina viene trovata morta, Casey è accusata dell'omicidio e da quel momento niente sarà più come prima.

Acquistato per Garbin - Novale -



Sally Gardner, **Il pianeta di Standish**, editore Feltrinelli, collana Feltrinelli Kids, 2013, traduttore Vezzoli D., 206 p., prezzo € 13,00.

Premio Andersen 2014. Miglior libro oltre i 12 anni. Standish ha quindici anni ma parla con l'ingenuità e la purezza di un bambino di dieci. Standish e il suo unico amico, Hector, vivono nella Zona Sette, dove la Madrepatria tiene segregati i dissidenti, gli avversari politici e gli impuri. La zona è popolata di informatori, mancano i generi di prima necessità ed è bandito l'uso di radio e televisione. L'unica eccezione a questo isolamento sarà la grande diretta sull'evento che cambierà il corso della storia: giovedì 19 luglio 1956 verrà lanciato il vettore diretto sulla Luna e per la Madrepatria inizierà una nuova era. Ma i due ragazzi scoprono, per caso, che l'allunaggio è solo una farsa organizzata dal regime e si uniscono a un piccolo gruppo di ribelli. Quando Hector scompare, rapito dal regime, Standish decide di affrontare da solo un'eroica missione di boicottaggio, per ritrovare l'amico e realizzare il proprio sogno di libertà. Un romanzo forte e struggente, in cui la voce limpida del giovane protagonista ci attira nel suo mondo, fatto di angoscia e buio, ma anche degli infiniti spazi del sogno e dell'immaginazione, e come una luce ci guida sino al finale, abbagliante e liberatorio.



Luigi Garlando, 'O maé. Storia di judo e camorra, editore
Piemme, collana Il Battello A Vapore, 2014, 251 p., prezzo € 14,00.
Filippo ha quattordici anni e un destino segnato. Abita a Scampia,
dove il futuro gli dà una sola possibilità: entrare nel Sistema, la
camorra. Suo fratello Carmine, infatti, è affiliato al clan del boss
Toni Hollywood e lui lavora come sentinella. Un pomeriggio, però,
suo zio gli chiede di accompagnarlo alla palestra di judo di Gianni
Maddaloni. A Filippo quei ragazzi che combattono in "pigiama"
all'inizio sembrano ridicoli. Con il tempo, però, il judo gli insegna a
guardare le cose in modo nuovo, e presto il ragazzo sarà costretto
a scegliere tra il clan di Toni Hollywood e quello dei Maddaloni. Tra
la vasca di marmo nero a forma di conchiglia che ha visto nella villa
del boss e i fenicotteri che un tempo popolavano il parco e che i
"guerrieri in pigiama" promettono di riportare a Scampia.

Acquistato per Garbin - Novale -



Jean Craighead George, Julie dei lupi, editore Salani, 2013, traduttore Dellepene T., 158 p., prezzo € 11,90.

Julie è una ragazza eschimese di tredici anni. Sposata giovanissima con un estraneo che la terrorizza, decide di fuggire. Il suo sogno è raggiungere San Francisco, dove abita Amy, la sua amica di penna, e vedere finalmente la televisione, le macchine sportive, i jeans, i bikini, gli hamburger e le altre meraviglie di cui l'amica le parla nelle sue lettere. Comincia così il suo viaggio attraverso la tundra, proprio mentre l'inverno sta per arrivare...

Persa in quel freddo deserto, la giovane si affiderà alla protezione dei lupi, grandi fratelli buoni dei quali ha imparato le abitudini e il linguaggio; ma neppure le immense distese artiche potranno mettere al riparo lei e i suoi amici dalla crudeltà dei bianchi, e presto la ragazza-lupo si troverà a scegliere tra il vecchio e il nuovo mondo...

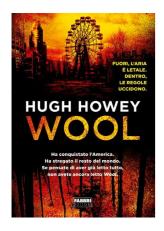


Sally Green, **Half Bad**, editore Rizzoli, 2014, traduttore Scarlini L., 390 p., prezzo € 15,00.

La magia esiste, ed è spaccata da una guerra millenaria. Appartenere a un fronte definisce il ruolo di ciascuno nel mondo, garantisce compagni e alleanze; ma soprattutto decide chi sono i nemici, che vanno giustiziati senza rimorso. Nathan vive in una zona grigia: figlio di una maga Bianca e dell'Oscuro più terribile mai esistito, cresce nella famiglia materna, evitato da tutti, vessato dalla sorellastra, perseguitato dal Concilio che non si fida di lui e anno dopo anno ne limita la libertà, fino a rinchiuderlo in una gabbia. La stessa guerra che divide il mondo della magia si combatte nel cuore di Nathan, in perenne bilico tra le due facce della sua anima, che davanti alla dolcezza di Annalise vorrebbe essere tutta Bianca, e invece per reagire alle angherie si fa pericolosamente Nera. Ma è difficile restare aggrappato alla tua metà Bianca quando non ti puoi fidare della tua famiglia, della ragazza di cui ti sei innamorato, e forse nemmeno di te stesso. Acquistato per Garbin - Novale -



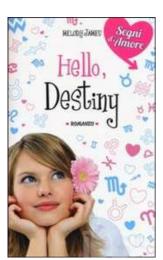
Marjolijn Hof, Tutta questione di probabilità, San Paolo Edizioni, collana Narrativa San Paolo Ragazzi, 2013, 120 p., prezzo € 14,00. Kiki ha dieci anni e un papà medico impegnato in zone di guerra. Ogni volta che lui parte, lei ha paura. La mamma cerca di convincerla che la probabilità che il papà muoia è limitata. Ma per essere sicura, Kiki inizia a elaborare una sua personale strategia per ridurre al minimo la possibilità di una sciagura: bambini con un papà morto ne conosce pochi, ma non conosce nessuno che abbia un cane morto e un papà morto. Ancor meno probabile le pare che esista qualcuno con un topolino morto, un cane morto e un papà morto! Intanto il papà non dà notizie di sé da diversi giorni. La mamma e la nonna sono agitatissime e anche se cercano di mantenere la calma con lei. A Kiki non sfugge la gravità della situazione. È il momento di mettere in atto il suo piano antisciagura.



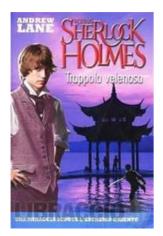
Hugh Howey, **Wool**, editore Fabbri, 2013, traduttore Lupieri *G.*, 552 p., prezzo € 14,90.

Cosa faresti se il mondo fuori fosse letale e l'aria che respiri potesse uccidere? Se vivessi in un luogo dove ogni nascita richiede una morte e le tue scelte possono salvare vite o distruggerle? Questo è il mondo di Wool. In un futuro apocalittico, in un paesaggio devastato e tossico, una comunità sopravvive rinchiusa in un gigantesco silo sotterraneo. Lì, uomini e donne vivono prigionieri in una società piena di regole che dovrebbero servire a proteggerli. Il rispetto delle leggi è affidato allo sceriffo Holston, un uomo lucido e malinconico che vive nel ricordo della moglie scomparsa. Dopo anni di servizio integerrimo, un giorno, a sorpresa, rompe inaspettatamente il più grande di tutti i tabù e chiede di uscire, di andare fuori, incontro alla morte. La sua fatidica decisione scatena una serie di terribili eventi. A sostituirlo è nominato un candidato improbabile, un tecnico specializzato del reparto macchine: Juliette. Ora che il silo è affidato a lei, imparerà presto a sue spese quanto il suo mondo è malato. Juliette è abituata ad aggiustare le cose e vuole vederci chiaro: com'è nato il silo? E chi ha interesse a mantenervi l'ordine, tanto da arrivare a uccidere? Forse il silo è in procinto di affrontare ciò che la storia ha lasciato solo intendere e che i suoi abitanti non hanno mai avuto il coraggio di sussurrare. Rivolta.

Acquistato per Garbin - Novale -



Melody James, Hello, Destiny, editore DeAgostini, collana Segni D'Amore, 2014, traduttore Maestrini M., 254 p., prezzo € 8,90. Il destino ama prendersi gioco di Gemma, quattordicenne aspirante giornalista. Quando per esempio presenzia a una sfilata di moda, la ragazza viene scambiata per una modella e costretta a sfilare. E come se la cosa non fosse già abbastanza imbarazzante, inciampa finendo dritta tra le braccia di una celebre critica di moda... Lo scherzo peggiore, però, deve ancora arrivare. L'alter ego di Gemma, la popolarissima e brillante astrologa Jessica Jupiter, autrice degli oroscopi per il giornale della scuola, viene invitata a tenere un discorso davanti a tutti gli studenti. Nessuno sa che dietro la sua firma si nasconde Gemma e se la verità saltasse fuori sarebbe un disastro... Ma di nuovo il destino saprà sorprenderla, e tra colpi di scena e mille imprevisti riserverà a Gemma il regalo più inatteso: l'amore. E guesta volta la nostra eroina non potrà più tirarsi indietro.



Andrew Lane, Young Sherlock Holmes. Trappola velenosa, editore De Agostini, collana Le Gemme, 2014, 320 p., prezzo € 9,90. Continuano le avventure in giro per il mondo del giovane Sherlock. Dopo essere stato rapito e costretto a imbarcarsi su una nave in partenza per l'Estremo Oriente, l'imprudente ragazzo - separato dai suoi amici e dal fratello - dovrà cavarsela da solo nell'esotica Shangai. Affronterà una ciurma di pirati, incontrerà due nuovi compagni, imparerà le arti marziali e dovrà fare luce su un mistero che potrebbe scatenare addirittura un conflitto tra Stati Uniti e Cina: tre uomini, in tre differenti zone della città, sono stati inspiegabilmente uccisi dallo stesso serpente. Chi li voleva morti, e perché? Sherlock dovrà utilizzare tutto il suo straordinario intuito per risolvere il caso prima che sia troppo tardi.

Acquistato per Garbin - Novale -



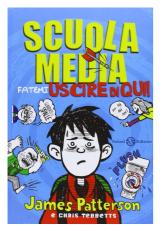
Gill Lewis, **Il delfino bianco**, editore Mondadori, collana Contemporanea, 2014, traduttore Magnaghi R., 263 p., prezzo € 15,00.

A volte Kara si siede a gambe incrociate in riva all'oceano. Le manca sua madre, e dal mare attende un segno da parte sua. Un giorno, una sagoma liscia e affusolata guizza fra le onde: un delfino bianco, puro e immacolato. Ma, poco dopo, Kara lo ritrova ferito e separato dalla mamma. Solo Felix, il compagno di classe computer-dipendente che lei non sopporta, può aiutarla a salvare il cucciolo. E a scoprire la verità sulla propria madre, scomparsa nel tentativo di proteggere la barriera corallina. Interessi malvagi e personaggi potenti ostacolano però Kara e Felix. Riusciranno insieme a far sentire la loro voce?



Marie-Aude Muriel, Miss Charity, Giunti Editore, collana Extra, 2013, traduttore Angelini F., 480 p., prezzo € 12,90. Charity è una bambina. È come tutti i bambini, piena di curiosità, assetata di contatti umani, di parole e di scambi. Vuole creare e partecipare alla vita del mondo. Purtroppo, però, una ragazzina della buona società inglese dell'800 deve tacere, non mostrarsi troppo, salvo che in chiesa. Gli adulti che la circondano non fanno attenzione a lei, le sue sorelline sono morte. Allora Charity si rifugia al terzo piano del suo palazzo borghese in compagnia della servitù. Per non morire di noia, alleva dei topini nella nursery, veste un coniglietto, studia dei funghi al microscopio, impara Shakespeare e disegna incessantemente dei corvi, con la speranza che un giorno succeda qualcosa. Così comincia la vita di Charity Tiddler, ragazzina prima e donna poi che fa della libertà un principio di vita e in nome di questa sovverte tutte le regole borghesi della vita vittoriana. Un romanzo attuale nel tema, anche se di ambientazione ottocentesca, in cui l'ironia, il pettegolezzo, un certo tipo di società snob e talvolta grottesca nella sua smania per le apparenze portano la chiara cifra di una Jane Austen contemporanea.

Acquistato per Garbin - Novale -



James Patterson, Scuola media. Fatemi uscire di qui, Salani, 2013, 263 p., prezzo € 12,00.

Dopo la prima media (l'anno peggiore della sua vita), Rafe Khatchadorian è convinto di avercela fatta. È stato accettato a una scuola d'arte in città e si immagina un mondo finalmente pieno di divertimento e senza matematica e storia. Sbagliato! La scuola è molto più difficile di quello che Rafe si aspetta e, per avere un voto buono, gli serve un modo per tirar fuori dalla sua noiosa vita l'ispirazione per un'incredibile opera d'arte. Il suo metodo? L'operazione "Trovati una vita"! Ora farà tutto quello

che non ha mai fatto, dall'imparare a giocare a poker ad andare a un museo d'arte moderna. Ma quando la sua nuova missione svela segreti della sua famiglia che Rafe non ha mai saputo, dovrà decidere se è davvero pronto per buttare all'aria tutto il suo mondo.



Tommaso Percivale, **Ribelli in fuga**, Einaudi Ragazzi, 2013, 246 p., prezzo € 11,00.

Gianni, silenzioso e assorto. La bella Ines, con la treccia corvina e gli occhi fieri. E poi Etta la piccolina, Andrea quello nuovo, e Ciccio, Filippo, Moreno... Sono gli scout di un paese italiano come tanti, ragazzi che negli anni Venti del Novecento si dividono fra lavoro, scuola, escursioni, campi estivi. Conoscono le montagne come le loro tasche, crescono nei boschi, hanno dentro il valore della disciplina, del sacrificio per gli altri. Sanno cosa siano la lealtà, l'onore, il

coraggio. O almeno credono di saperlo, finché in paese arriva il regime con i suoi sinistri rappresentanti. Mentre sovvertono l'ordine della comunità, i nuovi venuti si riempiono la bocca delle stesse parole: lealtà, onore, disciplina... Ma sembrano così distanti dai valori su cui gli scout hanno giurato. Manca un ingrediente essenziale: la libertà. E Gianni, Ines e Andrea decidono di prendersela, con una fuga sulle montagne, che difenderanno a rischio della vita.

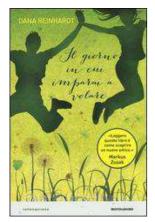
Acquistato per Garbin - Novale -



Kathye Reichs, **Segreti: un romanzo della serie Virals**, Rizzoli, 2013, 522 p., prezzo € 10,00.

I Virals: Tory, Hi, Ben e Shelton. Una ragazza e tre ragazzi, un gruppo di amici, o meglio un branco. Sì, un branco, perché Tory (nipote della celebre antropologa forense Temperance Brennan) e i suoi amici hanno contratto un virus da un lupo, che ha amplificato i loro sensi. Un potere inquietante che vogliono tenere segreto, ma che può rivelarsi di grande aiuto nei momenti difficili. E questo lo è di sicuro, perché l'istituto di biologia marina di Morris Island in cui lavorano i loro genitori è sull'orlo della chiusura. Non ci sono più fondi, e per i Virals significa doversi separare. Ma loro non vogliono

e non possono rassegnarsi: pur di trovare la somma necessaria a salvare il centro di ricerca farebbero qualunque cosa. Perciò partono per una nuova avventura sulle tracce del tesoro di Anne Bonny, celebre piratessa vissuta nel Settecento. Sembra pura follia, e forse lo è, perché un'impresa del genere può costare la vita...



Dana Reinhardt, **Il giorno in cui imparai a volare**, Mondadori, 2013, 217 p., prezzo € 15,00.

Drew si sente invisibile agli occhi dei suoi coetanei, eppure pensa di essere fortunata: ha mamma, che aiuta sempre alla bottega del formaggio, Hum, il ratto che vive dentro il suo zaino, e Nick, il surfista bello e gentile che lavora al negozio e le fa battere il cuore. Ma l'estate dei suoi tredici anni sta per portare un temporale nella vita di Drew: Emmett, un ragazzo misterioso che ruba gli avanzi nel retro bottega e che un giorno le riporta Hum, fuggito dalla gabbietta.

Emmett è dolce, non ha fretta di riempire i silenzi e frequenta ragazzi più grandi che suonano la chitarra davanti all'oceano e sognano di viaggiare in paesi lontani. Drew pensa che nessuno correrà mai con lei sulla spiaggia tenendola per mano, perché lei sarà sempre il Passerotto, il nome con cui papà la chiamava prima di morire. Ma ben presto un evento drammatico la costringerà ad affrontare le ombre da cui l'infanzia non può più proteggerla, e le svelerà l'immenso segreto che Emmett porta nel cuore. Solo allora, per la prima volta nella sua vita, Drew dovrà scegliere se restare a riva o spiccare il volo.

Acquistato per Garbin - Novale -



Gianni Rodari, C'era due volte il barone Lamberto, ovvero i misteri dell'isola di San Giulio, Einaudi Ragazzi, 2013, 148 p., prezzo € 11,00.

In mezzo alle montagne c'è il lago d'Orta. In mezzo al lago c'è l'isola di San Giulio. Sull'isola c'è la villa del barone Lamberto, un signore molto vecchio, molto ricco, sempre malato. Le sue malattie sono ventiquattro, e solo il fedele maggiordomo Anselmo è in grado di ricordarsele tutte... Ma ecco che intanto piombano sull'isola il perfido nipote Ottavio, che mira ad impadronirsi dell'eredità, e una gang di banditi decisi a rapire il barone e a chiedere un riscatto enorme. Le storie di Rodari offrono

divertimento e una girandola di situazioni e personaggi esilaranti: un modo di comprendere questo nostro mondo.



Lauren St John, **Corro nel vento**, Piemme, 2014, 247 p., prezzo € 16,00.

Casey Blue e il suo cavallo Storm si preparano a partecipare al Kentucky Three Day Event, il più prestigioso concorso ippico degli USA! È un sogno diventato realtà, che però si trasforma in un incubo quando il papà di Casey viene accusato di un omicidio. E a peggiorare le cose, Storm comincia a comportarsi di nuovo come il cavallo selvaggio che era un tempo. Di colpo Casey rischia di perdere tutto ciò che è importante per lei, compreso Peter, il suo grande amore...

Acquistato per Garbin - Novale -



Annalisa Strada, **Il rogo di Stazzema**, Piemme, 2014, 176 p., prezzo € 8,00.

Il 12 agosto del 1944, a Sant'Anna di Stazzema, 560 civili furono uccisi dai nazisti. Il piccolo Lapo e la sua famiglia, fuggiti sulle Alpi Apuane alle prime ore dell'alba, scamparono all'eccidio, ma ebbero la sfortuna di incontrare sulla loro strada un temibile soldato tedesco. Un libro ispirato a una storia vera, per ricordare questa terribile vicenda nel suo settantesimo anniversario.

Acquistato per Garbin - Novale -



Jordan Sonnenblick, I dieci mesi che mi hammo cambiato la vita, Giunti, 2013, 192 p., prezzo € 8,00.

Steven è un ragazzino come tanti altri, ma vive per una grande passione: la batteria. Suona nell'orchestra della scuola e si esercita continuamente. Ha una cotta per la compagna di classe, Renee, la classica ragazzina rubacuori che raramente lo degna di uno sguardo. Intanto, però, condivide ogni cosa con la migliore amica Annette, ragazza intraprendente nonché fenomenale pianista. Le giornate di Steven trascorrerebbero tranquille e serene se non fosse per Jeffrey, il fratellino di cinque anni, che convoglia su di sé tutte le attenzioni della

famiglia. Classico dilemma del fratello maggiore che adora quello minore, ma spesso e volentieri vorrebbe strozzarlo per tornare a essere l'unico re incontrastato della casa. Un giorno tutto cambia. Si scopre che Jeffrey ha la leucemia. La famiglia piomba in un incubo senza fine e la vita di Steven viene stravolta...



SCUOLA SECONDARIA DI II° GRADO



Torbjørn Ø. Amundsen, I bambini del crepuscolo, Salani, 2014, 499 p., prezzo € 19,90.

Domani, come sempre, Arthur morirà e si sveglierà nel corpo di un neonato da qualche parte nel mondo. Ha un'intelligenza e una memoria prodigiose e ha accumulato un sapere smisurato in settemila anni di reincarnazioni. È uno dei 'Bambini', individui che non diventano mai adulti, ma migrano da un corpo all'altro ogni quattordici anni. Sono sparsi in tutto il pianeta e comunicano attraverso un network segreto e altamente tecnologico. Il loro sapere è custodito in una biblioteca che raccoglie decine di migliaia

di libri e si trova in un luogo segreto a Parigi. Nathaniel, un brillante studente universitario americano, ha elaborato un algoritmo che individua i Bambini, e da ora in poi la sua vita non sarà mai più la stessa. Ben presto, infatti, si trova catapultato insieme ad Arthur dalla Norvegia a Parigi, dal Galles al Parco di Yellowstone, per cercare di fermare Paolo, un Bambino capace di un odio divorante e deciso a distruggere il mondo. Un intreccio a metà fra il thriller e il mondo fantastico della tradizione del Nord Europa.



Luigi Ballerini, **Tutto il cielo possibile**, Piemme, 2013, 204 p., prezzo € 15,00.

Adele e Lorenzo si conoscono per caso un giorno d'estate, quando un acquazzone li costringe a rifugiarsi all'asciutto in un bar. Vogliono iscriversi entrambi a un corso di teatro, ma non potrebbero essere più diversi. Adele è riflessiva, le piace leggere e starsene per i fatti suoi, mentre Lorenzo è il classico bel ragazzo tutto muscoli che una come lei nemmeno la guarda. O almeno questo è quello che pensa Adele... E mentre a poco a poco imparano a conoscersi, ad aprirsi l'uno all'altra, a innamorarsi, capita la cosa

più strana della loro vita. Perché quel bar è tutt'altro che normale: quel bar con i mobili anni Cinquanta e la musica fuori moda apre una porta verso il passato. Un varco che costringerà Adele a fare i conti con il mistero che avvolge suo padre, che non ha mai conosciuto ma che non ha nemmeno mai dimenticato.

Acquistato per I.T.I.S.V.E.M. - I.P.S. - I.T.E. - LICEO BOCCIONI - LICEO G.G. TRISSINO -



Nicolas Barreau, **La ricetta del vero amore**, Feltrinelli, 2014, 107 p., prezzo € 9,00.

È perennemente in ritardo. È bella come il sole. È socievole, estroversa e... irraggiungibile. L'amore di Henri Bredin - timido studente della Sorbonne, un po' goffo e sempre puntuale - sembra del tutto senza speranza. Lui e Valerie Castel condividono la passione per gli stessi libri. Ma per Valerie, Henri è solo un compagno di studi e un buon amico, mentre per lui la ragazza con gli occhi acquamarina e il sorriso impertinente è la donna più charmante del mondo. Quando Valerie trascorre le vacanze estive sulla Riviera ligure e perde la testa per un italiano, a Henri crolla il mondo addosso. Non ha nessuna possibilità contro quell'uomo affascinante, ricco e di dieci anni

più grande di lui. O forse sì? Un giorno, curiosando tra le bancarelle di libri usati lungo la Senna, Henri si imbatte in un libricino rilegato in pelle bordeaux. Si tratta di un manuale del XVI secolo che contiene pozioni e strani infusi e promette di svelare niente meno che la ricetta dell'amore eterno, L'élixir d'amour éternel.

Contrariamente a ogni logica, Henri decide di invitare a cena Valerie e di cucinare per lei un perfetto "Menu dell'amore". Ma, tra tutte le sere possibili, quella è proprio la volta in cui la ritardataria Valerie decide di presentarsi nel piccolo appartamento di Henri in rue Mouffetard con largo anticipo...



Elisa Casseri, **Teoria idraulica delle famiglie**, Elliot, 2014, 189 p., prezzo € 16,50.

Iris ha trent'anni, dieci dei quali vissuti lontana dal paese in cui è cresciuta e a cui, con molti dubbi e fardelli, adesso sta tornando. Nel sistema idraulico della sua famiglia le è toccato il ruolo di vaso di raccolta all'interno del quale finiscono tutte le storie, tutti i sentimenti e le sconfitte delle persone a cui vuole bene, e così anche questa volta il suo ritorno sarà l'occasione grazie alla quale le tante buffe (e a volte drammatiche) vicende dei suoi parenti troveranno un canale in cui confluire e venire alla luce. Del resto quella di Iris non è esattamente una famiglia normale, ma piuttosto un groviglio di affetti, paure, idiosincrasie: una bisnonna che aspetta di

morire, un fratello che si candida inaspettatamente a sindaco, una nonna che cucina patate e sforna ansie, un bisnonno che è morto ammazzato perché forse era un lupo mannaro, una madre che sa amare senza essere riamata, un padre che tradisce con studiata demagogia, una zia immaginaria che muore in continuazione...

Acquistato per I.T.I.S.V.E.M. - I.P.S. - I.T.E. - LICEO BOCCIONI - LICEO G.G. TRISSINO -



Giuseppe Catozzella, **Non dirmi che hai paura**, Feltrinelli, 2014, 236 p., prezzo € 15,00.

Samia è una ragazzina di Mogadiscio. Ha la corsa nel sangue. Ogni giorno divide i suoi sogni con Alì, che è amico del cuore, confidente e primo, appassionato allenatore. Mentre intorno la Somalia è sempre più preda dell'irrigidimento politico e religioso, mentre le armi parlano sempre più forte la lingua della sopraffazione, Samia guarda lontano, e avverte nelle sue gambe magre e velocissime un destino di riscatto per il paese martoriato e per le donne somale. Gli allenamenti notturni nello stadio deserto, per nascondersi dagli occhi accusatori degli integralisti, e le prime affermazioni la portano, a soli diciassette

anni, a qualificarsi alle Olimpiadi di Pechino. Arriva ultima, ma diventa un simbolo per le donne musulmane in tutto il mondo. Il suo vero sogno, però, è vincere. L'appuntamento è con le Olimpiadi di Londra del 2012. Ma tutto diventa difficile. Gli integralisti prendono ancora più potere, Samia corre chiusa dentro un burqa ed è costretta a fronteggiare una perdita lacerante, mentre il "fratello di tutta una vita" le cambia l'esistenza per sempre. Rimanere lì, all'improvviso, non ha più senso. Una notte parte, a piedi. Rincorrendo la libertà e il sogno di vincere le Olimpiadi. Sola, intraprende il Viaggio di ottomila chilometri, l'odissea dei migranti dall'Etiopia al Sudan e, attraverso il Sahara, alla Libia, per arrivare via mare in Italia.



Stephen Chbosky, Noi siamo infinito, Sperling & Kupfer, 2012, 271 p., prezzo € 13,00.

Fra un tema su Kerouac e uno sul "Giovane Holden", tra una citazione da "L'attimo fuggente" e una canzone degli Smiths, scorrono i giorni di un adolescente per niente ordinario. L'ingresso nelle scuole superiori lo lancia in un vortice di prime volte: la prima festa, la prima rissa, il primo amore - per la bellissima ragazza con gli occhi verdi che quando lo guarda fa tremare il mondo. Il primo bacio, e lei gli dice: per te sono troppo grande, però possiamo essere amici. Per compensare, Charlie trova una che non gli piace e parla troppo: a sedici anni

fa il primo sesso, e non sa neanche perché. Allora lui, più portato alla riflessione che all'azione, affida emozioni, trasgressioni e turbamenti a una lunga serie di lettere indirizzate a un amico, al quale racconta ciò che vive, che sente, che ha intorno. Dotato di un'innata gentilezza d'animo e di un dono speciale per la poesia, il ragazzo è il confidente perfetto di tutti, quello che non dimentica mai un compleanno, quello che non tradisce mai e poi mai un segreto. Peccato che quello più grande, fosco e lontano, sia nascosto proprio dentro di lui.

Acquistato per I.T.I.S.V.E.M. - I.P.S. - I.T.E. - LICEO BOCCIONI - LICEO G.G. TRISSINO -



Giorgio Diritti, **Noi due**, Rizzoli, 2014, 286 p., prezzo € 18,00. Da anni ci raccontano un Paese devastato e senza speranza oppure un altro, finto, da commedia. L'Italia nuda, nelle sue ferite e nei desideri, è rimasta quasi invisibile. Giorgio Diritti l'ha mostrata nei suoi film, attraversando le pieghe della Storia e vicende quotidiane fatte di coraggio o di paura, tese tra le nostre radici e il futuro. Un viaggio di verità, una ricerca vitale. Ora Diritti porta la sfida dentro il suo primo romanzo, questo. È l'alba quando Carlo e Alice camminano per le vie deserte dell'Aquila diretti alla stazione. Non possono rifiutare l'occasione di trasferirsi al Nord, perché dal terremoto sono

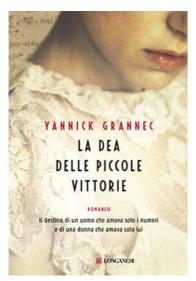
passati anni ma in città le cose restano ferme. Due destinazioni diverse. Un gruppo di adolescenti chiassosi riempie le giornate di Alice, in una casa famiglia di Genova. E lei, che si è sempre sentita determinata, una fucina di sogni, una forza della natura, ora dovrà fare i conti con storie dure e con il proprio passato. L'azienda è un mondo nuovo, tanto più se, come Carlo, finisci circondato di sole donne, a disegnare reggiseni nella provincia emiliana. Eppure lui si stupirà di sé, scoprendosi entusiasta, ambizioso, pronto a mettersi in gioco. La vita di prima è distante per entrambi e anche i ricordi si presentano a sprazzi: le strade in cui sono cresciuti, i piccoli gesti condivisi, le famiglie lontane. Essere in due, pensare per due ora è molto più difficile. Il loro amore è a un bivio e il futuro ancora da costruire.



Lorenza Gentile, **Teo**, Einaudi, 2014, 168 p., prezzo € 16,00. Teo ha otto anni e, più ancora dello Skifiltor, desidera una famiglia felice. Ma i suoi genitori litigano sempre, ogni battaglia quotidiana sembra persa. Così Teo decide di combatterla lui, questa battaglia, al posto loro. Per sapere come vincerla però deve chiedere a uno che di battaglie se ne intende. Uno come Napoleone, la cui storia sta leggendo su un libro. Ma Napoleone è morto: come si fa a incontrarlo? E sarà in paradiso o all'inferno? L'inferno, tra l'altro, pare sia molto caldo, quasi come Porto Ercole d'estate. Pare sia sotto terra, ma allora perché quando fanno gli scavi per la metro non

lo trovano? In paradiso invece ci arrivi con l'aeroplano privato di Dio, e solo se non dici parolacce. Poi san Pietro controlla se sei in lista. Teo bombarda gli adulti di domande disarmanti e traccia su un quaderno schemi dall'irresistibile effetto comico, per tentare di capire come funzioni: con la morte, il bene e il male, il silenzio di Dio. Il suo sguardo buffo ci mette davanti alle paure che non sappiamo affrontare. Prima fra tutte, quella di sentirci sconfitti.

Acquistato per I.T.I.S.V.E.M. - I.P.S. - I.T.E. - LICEO BOCCIONI - LICEO G.G. TRISSINO -



Yannick Grannec, La dea delle piccole vittorie, Longanesi, 2014, 396 p., prezzo € 17,60.

Ottobre 1980, Princeton: una giovane archivista, Anna Roth, riceve l'incarico di recuperare tutti i documenti di Kurt Gödel, il più affascinante ed ermetico matematico del ventesimo secolo. Per farlo deve avvicinare la vedova del grande genio, morto da due anni, un'anziana e spigolosa signora che sembra voler mettere in atto una sorta di vendetta tardiva nei confronti dell'establishment accademico rifiutandosi di cedere un archivio dal valore storico e scientifico incommensurabile. Fin dal primo incontro, Adele Gödel si mostra diffidente nei confronti di Anna eppure non la respinge. Si limita a imporle le proprie regole. Perché Adele sa che le resta poco da vivere ma

c'è una storia che vuole assolutamente raccontare, una storia che nessuno ha mai voluto ascoltare. Dal grande fermento culturale della Vienna anni Trenta alla Princeton nell'immediato dopoguerra, dal maccartismo all'avvento delle armi nucleari, Anna scopre la vita di una donna che ha a lungo caparbiamente cercato un impossibile equilibrio fra genio, amore e follia.



John Green, Colpa delle stelle, Rizzoli, 2014, 356 p., prezzo € 16.00.

Hazel ha sedici anni, ma ha già alle spalle un vero miracolo: grazie a un farmaco sperimentale, la malattia che anni prima le hanno diagnosticato è ora in regressione. Ha però anche imparato che i miracoli si pagano: mentre lei rimbalzava tra corse in ospedale e lunghe degenze, il mondo correva veloce, lasciandola indietro, sola e fuori sincrono rispetto alle sue coetanee, con una vita in frantumi in cui i pezzi non si incastrano più. Un giorno però il destino le fa incontrare Augustus, affascinante compagno di sventure che la travolge con la sua fame di vita, di passioni, di risate, e le dimostra che

il mondo non si è fermato, insieme possono riacciuffarlo. Ma come un peccato originale, come una colpa scritta nelle stelle avverse sotto cui Hazel e Augustus sono nati, il tempo che hanno a disposizione è un miracolo, e in quanto tale andrà pagato. Acquistato per I.T.I.S.V.E.M. $\ \square$ I.P.S. $\ \square$ I.T.E. $\ \square$ LICEO BOCCIONI $\ \square$ LICEO G.G. TRISSINO $\ \square$



Kelly Moore, I segreti di Amber House, Feltrinelli, 2013, 365 p., prezzo € 15,00.

Quando Sarah, suo fratello e la loro algida madre si stabiliscono ad Amber House, la ragazza rimane ammaliata dal fascinoso Richard, che la introduce in un mondo di ricchezze e privilegi, ma è anche attratta dall'enigmatico Jackson, che la coinvolge in un'eccitante caccia ai diamanti scomparsi. Sarah scopre di riuscire a "vedere" la storia della casa e delle persone che vi hanno abitato: vede sua madre da ragazza, incredibilmente affettuosa e felice, o il crudele capitano di mare che perse il tesoro tanti anni prima. E ricomponendo piano piano tutti i pezzi del mosaico, scopre che Amber House nasconde molti segreti,

antichissimi crimini e più recenti tradimenti. Dove sono nascosti i diamanti? Chi è responsabile dell'infelicità di sua madre? E quale tragedia riecheggia ancora nelle stanze della casa? Sarah ha bisogno di risposte, in fretta. Perché le sue visioni minacciano la persona che ama di più e lei deve districare la ragnatela del passato, prima che sia troppo tardi.

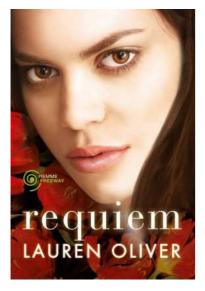


Jojo Moyes, Innamorarsi in un giorno di pioggia, Mondadori, 2014, 454 p., prezzo € 10,00.

Hong Kong, 1953. Joy, ventenne inglese ribelle, incontra un giovane ufficiale di marina e in ventiquattr'ore decide di sposarlo. Londra, 1980: a diciotto anni la figlia Kate scappa di casa con una bimba neonata che vuole crescere da sola. Irlanda, giorni nostri. Sabine, ragazza irrequieta, viene mandata in campagna dalla nonna Joy. Sarà la giovane, a partire da una vecchia foto di famiglia, a scoprire un segreto nel passato della famiglia, e a ricucire il legame tra le

generazioni.

Acquistato per I.T.I.S.V.E.M. - I.P.S. - I.T.E. - LICEO BOCCIONI - LICEO G.G. TRISSINO -



Lauren Oliver, **Requiem**, Piemme, 2014, 336 p., prezzo € 17,00.

Mi chiamo Lena e sono infetta, perché mi sono innamorata di Alex in un mondo in cui l'amore è considerato una malattia, e come una malattia viene curato. lo e Alex siamo scappati, ma poi ci hanno separati. Io sono andata avanti, ho incontrato Raven e gli altri ragazzi della Resistenza. Ho imparato a combattere per quello in cui credo, a lottare per essere davvero me stessa. E ho incontrato Julian che è il ragazzo più dolce del mondo e mi vuole con sé. Poi però Alex è tornato, quando pensavo di averlo dimenticato, quando mi ero convinta di riuscire a fare a meno di lui. E ora, mentre il mondo attorno a noi cade a pezzi, io sto male, e penso che

forse avevano ragione loro: l'amore è davvero una malattia!

Acquistato per I.T.I.S.V.E.M. - I.P.S. - I.T.E. - LICEO BOCCIONI - LICEO G.G.

TRISSINO =



Jody Picoult, Intenso come un ricordo, Corbaccio, 2014, 472 p., prezzo € 16,40.

Sage Singer è una ragazza solitaria. Evita ogni contatto con il mondo, nasconde il proprio volto sfregiato in seguito a un incidente, si rifugia in una relazione clandestina perché le consente di non impegnarsi fino in fondo. Finché non stringe amicizia con un vecchio signore, Josef Weber. Insegnante in pensione, di origine tedesca, Weber è un filantropo benvoluto da tutti nella piccola comunità in cui vive. Ma un giorno, contando sul rapporto di stima e affetto che li lega, Weber chiede a Sage un favore molto particolare che sconvolgerà la

ragazza. Scioccata, confusa, Sage non acconsente ma non può rifiutarsi di ascoltare la confessione dell'anziano amico. Weber è stato nelle SS ed era fra le guardie di Auschwitz. E la nonna di Sage è una sopravvissuta ai campi di sterminio... Come si può reagire quando si capisce che la persona che si ha di fronte incarna il male assoluto? È possibile cancellare un passato criminoso con un comportamento irreprensibile? Si ha il diritto di offrire perdono anche se non si è la vittima diretta di un'ingiustizia? Acquistato per I.T.I.S.V.E.M. - I.P.S. - I.T.E. - LICEO BOCCIONI - LICEO G.G. TRISSINO -



Lucia Puenzo, **Il medico Tedesco**, Guanda, 2014, 227 p., prezzo € 17,00.

Nell'estate del 1959, un medico tedesco fugge da Buenos Aires e a bordo di una Chevrolet si addentra nel deserto della Patagonia, diretto a Sud. Lungo il percorso si imbatte in una famiglia argentina che attira la sua attenzione: il marito ha tratti indigeni, ma la moglie è di origine tedesca e i figli sono biondi con gli occhi azzurri, perfetti. Anche se la ragazzina, Lilith, è troppo piccola di statura per i suoi dodici anni. Eppure la sua esuberanza adolescenziale e il suo corpo minuto costituiscono un richiamo irresistibile per quel medico, che ha votato la sua esistenza alla perversa ossessione di realizzare la perfezione della razza: l'uomo infatti non è altri che Josef

Mengele, rifugiatosi in Sudamerica dopo la disfatta del nazismo. Nonostante sia braccato dagli agenti del Mossad, più forte della paura di essere catturato è per lui la smania di tentare un ultimo, audace esperimento. E Lilith, lusingata da tanto interesse, è felice quando il forestiero decide di proseguire il viaggio insieme a loro, entrando con prepotenza nelle loro vite, giorno dopo giorno, fino a stabilire con lei una speciale complicità. In un crescendo di tensione, Josef si installerà con la famiglia di Lilith nella comunità di Bariloche, trasformandosi da ospite invadente in presenza indispensabile, all'interno di una rete di sospetti e connivenze sempre più soffocante.

Acquistato per I.T.I.S.V.E.M. - I.P.S. - I.T.E. - LICEO BOCCIONI - LICEO G.G.



Stefano Piedimonte, **L'assassino non sa scrivere**, Guanda, 2014, 248 p., prezzo € 17,00.

Un piccolo paese perso nella campagna finalmente conquista i suoi quindici minuti di celebrità: è ora di festeggiare? Non proprio, se la fama improvvisa è dovuta a un efferato serial killer, per di più l'unico al mondo a essere totalmente privo di metodo e con l'abitudine di lasciare biglietti sgrammaticati sui cadaveri delle sue vittime. La gente del posto è divisa tra il terrore e l'imbarazzo, in balia del caos mediatico e nelle mani di difensori ben poco efficaci. Oltre ai carabinieri, capitanati da un

maresciallo scacchista incerto sulla partita che sta giocando, si sono infatti gettati sulle tracce del mostro un cronista cinico e navigato, il suo variopinto drappello di amici e Siusy, la barista dal cuore spezzato. Eroi sgangherati che, tra inseguimenti, maledizioni ed equivoci, scopriranno come dietro il modus operandi apparentemente assurdo dell'assassino si nasconda una figura del tutto inattesa...

Acquistato per I.T.I.S.V.E.M. - I.P.S. - I.T.E. - LICEO BOCCIONI - LICEO G.G. TRISSINO -



Carol Rifka Brunt, **Promettimi che ci sarai**, Piemme, 2014, 107 p., prezzo € 17,90.

Quando hai quattordici anni, il tuo cuore è un luogo oscuro, un labirinto di sentimenti che non sai decifrare. Timida, goffa e sognatrice, June è a disagio tra i coetanei. Preferisce rifugiarsi nel bosco dietro la scuola, con ampie gonne e strambi stivali, fingendo di essere stata catapultata a New York dal Medioevo, l'epoca in cui sarebbe potuta diventare un falconiere. Sarebbe bello riuscire a richiamare a sé, proprio come creature alate, le persone che non ci sono più. Come lo zio Finn: grande pittore e migliore amico di June, l'unico in grado di capirla, strappato

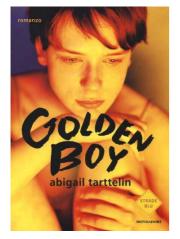
troppo presto alla vita da una malattia di cui in famiglia è proibito parlare. Un giorno, June riceve un pacco misterioso. All'interno c'è la teiera preferita di Finn, accompagnata da una lettera firmata da un certo Toby: l'uomo che nessuno, al funerale dello zio, ha osato avvicinare. E che ora chiede proprio a lei di incontrarlo in segreto. June dovrà fare i conti con la paura e la gelosia prima di accettare il fatto di non essere stata l'unica persona speciale nella vita dello zio. E prima di aprirsi a un'amicizia che potrebbe aiutare sia lei che Toby a colmare quel grande vuoto. Dopotutto, era quello che avrebbe voluto Finn: fare incontrare le persone che più aveva amato, unirle come in un'unica cornice affinché si prendessero cura l'una dell'altra. Ecco il suo ultimo desiderio, ecco il suo più grande capolavoro.



James Salter, **Tutto quel che è la vita**, Guanda, 2014, 149 p., prezzo € 18,00.

Nel 1944, alla vigilia di uno degli scontri navali decisivi per la risoluzione del secondo conflitto mondiale, Philip Bowman è un sottotenente della Marina militare americana di stanza nel Pacifico. È l'esordio avventuroso di una vicenda umana che si dipana per quarant'anni, in una sorprendente ricchezza di scenari, incontri ed esperienze. Dal Giappone a New York, dove Bowman diventa editor in una piccola casa editrice; alla Virginia delle grandi proprietà terriere e delle vecchie tradizioni; a Londra, cuore pulsante di una "geografia editoriale" fatta di contatti e affinità personali; alla Spagna, teatro di una

esaltante passione amorosa. A scandire il racconto, una galleria di ritratti femminili cui corrispondono altrettanti modi di intendere e vivere l'amore in tutte le sue sfaccettature e le sue insidie. Perché questa è, più di ogni altra cosa, la cronaca di una lunga e intensa vicenda sentimentale nella quale si affacciano molte donne e molti amori. Sullo sfondo il tributo ai libri, non privo di ironia, ai loro autori dagli alterni talenti e fortune, alle consuetudini di un mondo editoriale d'altri tempi. Volti, indumenti, scorci di paesaggio rubati dal finestrino di un'auto, di un aereo o di un treno, incroci di sguardi, aspettative, tradimenti, fantasie: quel che conta nella vita, quel che resta o vorremmo restasse quando ci guardiamo indietro, e che solo la scrittura, forse, può salvare, fissandolo nel flusso impercettibile e implacabile dei giorni.



Abigail Tarttelin, **Golden Boy**, Mondadori, 2014, 425 p., prezzo € 16.00.

Max Walker è Golden Boy. Bello, intelligente, campione nello sport, amico perfetto, figlio perfetto, il rubacuori della scuola. È perfino affettuoso e adorabile con suo fratello. Karen, la madre di Max, è un avvocato di grido, determinata a mantenere la facciata di naturale eccellenza che ha costruito in anni e anni. Ma ora che i suoi figli stanno diventando grandi e che lei sta perdendo il controllo su di loro, inizia a temere che quella facciata possa sgretolarsi. Ad aumentare la tensione, suo marito

Steve ha deciso di candidarsi alle elezioni e i riflettori di tutti i media nazionali sono puntati sulla loro casa. I Walker hanno un segreto da nascondere. Max è speciale. Max è differente. Max è "intersex". E quando un enigmatico amico d'infanzia ricompare per metterlo di fronte alla sua difficile identità, Max è costretto a guardare in faccia il suo ben protetto segreto. Perché i genitori non ne parlano? Cosa gli stanno in realtà nascondendo? Più si sforza di capire, e più Max si sente perso in un oceano di nuove domande, soprattutto ora che per la prima volta si è innamorato. Riusciranno i genitori, gli amici, la bella fidanzata ad accettarlo se lui non sarà più Golden Boy? Continueranno ad amarlo anche quando conosceranno la verità? Una è la domanda decisiva, la questione alla quale deve assolutamente trovare una risposta: chi è in realtà Max Walker?

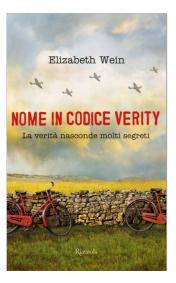


Danny Wallance, Copia-e-incolla, Feltrinelli, 2014, 363 p., prezzo € 17,00.

"Tom, me ne vado, ma non ti lascio. Tu continua pure come sempre. Con amore, Hayley". È questo il messaggio che Tom, trentenne londinese, trova la sera del 12 giugno, la sera in cui scopre che la sua ragazza non c'è più, ma non lo ha lasciato. Che cosa significa? Hayley se n'è andata oppure no? Tornerà? Quando? E cosa diavolo dovrebbe fare lui nel frattempo? Ansioso di trovare risposte, Tom si mette sulle tracce di Hayley. E nel farlo si imbatte in un eccentrico gruppo di persone che hanno deciso di risolvere i loro problemi esistenziali dedicandosi a un hobby tanto insolito quanto contagioso. Un attimo dopo si accorge di essere

pedinato, ma non sa da chi. E poi rischia di perdere il lavoro in radio quando, con tutta Londra in ascolto, dimentica il microfono acceso durante una conversazione privata decisamente imbarazzante. Ma per Tom l'importante è capire cosa sta succedendo alla sua vita e chi sono le persone che gli stanno intorno. Chi è Hayley in realtà? E chi è quella ragazza carina che lo segue al supermercato? E perché, quando si ha un problema, non si può semplicemente trovare qualcuno che l'abbia già risolto e fare un bel copia-e-incolla?

Acquistato per I.T.I.S.V.E.M. - I.P.S. - I.T.E. - LICEO BOCCIONI - LICEO G.G. TRISSINO -



Elizabeth Wein, Nome in codice Verity, Rizzoli, 2014, 463 p., prezzo € 14,90.

Verity è il nome in codice di Julie Beaufort-Stuart, una ragazza bionda e minuta che appartiene alla nobiltà scozzese e ha studiato in Svizzera. Ha una tempra di ferro e parla tedesco con disinvoltura, per questo lavora al servizio dell'intelligence britannica come spia. La Seconda guerra mondiale infuria, Hitler ha in mano il nord della Francia: tutti devono collaborare per contrastare i tedeschi. Come Julie anche Maddie fa la sua parte, dapprima nella torre di controllo di un aerodromo inglese, poi come pilota: volare è la sua grande passione. Contro ogni previsione tra Maddie e Julie nasce un'amicizia molto salda, ma

una notte i loro destini si separano in maniera drammatica: Maddie sta portando Julie in Francia per una missione particolarmente delicata, quando l'aereo viene raggiunto dal fuoco nemico...