# LA CITTÀ DELL'ARMONIA
## Suoni e voci dalla Città Sociale di Valdagno

Benvenuti nella Città dell'Armonia, il quartiere di Valdagno che sorge sulla sponda sinistra del fiume Agno, edificato tra il 1927 e il 1937 per volere dell'imprenditore Gaetano Marzotto, proprietario della storica industria laniera, su progetto dell'architetto Francesco Bonfanti.
Non solo alloggi per operai, impiegati e dirigenti della fabbrica. La Città dell'Armonia offriva anche una serie di servizi e spazi ricreativi tra cui uno stadio, un teatro, scuole dall'asilo alle superiori, un poliambulatorio, palestre, una piscina coperta e una scoperta, una biblioteca, una scuola di musica, un bocciodromo, un maneggio, una casa di riposo, un circolo ricreativo, un orfanotrofio, case della gioventù e magazzini dove acquistare prodotti alimentari a prezzi calmierati e capi in lana prodotti dalla fabbrica. Il tutto progettato secondo riferimenti architettonici tipicamente urbani che furono rivoluzionari per il contesto contadino della Valdagno del primo Novecento.
Insomma, un esperimento urbanistico senza precedenti e, rispetto agli insediamenti operai che sorsero negli stessi anni in altre aree, un'esperienza unica nel suo genere. Come scrisse Guido Piovene "forse il più importante complesso di opere assistenziali italiano".
Oggi la Città dell'Armonia non è un museo, ma un quartiere abitato, vivo e vivace, che al contempo è riuscito a conservare intatte tutte le caratteristiche, a partire dall'unitarietà di progettazione e realizzazione, che lo rendono unico. E vi aspetta per raccontarvi la sua storia.

*Welcome to Città dell'Armonia, the area of Valdagno on the left bank of the river Agno, built between 1927 and 1937 by the entrepreneur Gaetano Marzotto, owner of the historic woolen mill, according to the design of architect Francesco Bonfanti.*
*Not only housing for workers, employees and managers of the factory. Città dell'Armonia also provided a series of social and recreational spaces, including a stadium, a theatre, educational institutions covering from childhood to upper school, a hospital, gyms, indoor and outdoor swimming pool, a library, a music school, a bowling alley, riding stables, a resting home, an orphanage, youth and recreational centre and stores selling food and woolen products at a controlled price. All this designed following architectural planning for new urban environments that would have been revolutionary in the rural context of Valdagno in the early 19th century.*
*In short it was un unprecedented urban experiment and one which, in comparison to other workers' settlements that arose in similar areas during that period, was entirely unique.*
*As the Italian writer and journalist Giudo Piovene (Vicenza, 1907 – London, 1974) wrote, "perhaps the most important welfare-oriented complex in Italy".*
*Today, Città dell'Armonia is not a museum, but a vibrant, lively suburb which has been able to maintain the uniformity of its original conception, design and construction that makes it so thoroughly unique.*
*And she is waiting to share with you her own story.*

**La Città dell'Armonia. Suoni e voci dalla Città Sociale di Valdagno**
un progetto realizzato per il Comune di Valdagno da
La Piccionaia - I Carrara Teatro Stabile di Innovazione
a cura di Carlo Presotto e Paola Rossi
collaborazione di Valentina Dall'Ara
musiche originali Michele Moi
organizzazione Gloria Marini
voci di Igino Spiller, Margherita Tezza, Antonio Boscato,
Enrica Mattiello, Maurizio Dal Lago, Alfonso Ferrio,
Veronica Marzotto, Emanuela Tomasi, Roberto Volpe
la voce in inglese è di Beatrice Gechele

**Bibliografia essenziale**

Bairati P., *Sul filo di lana. Cinque generazioni di imprenditori: i Marzotto*, Bologna, il Mulino, 1986
Comune di Valdagno (a cura di), *Valdagno, patrimonio industriale e Città Sociale*, Valdagno, 2006
Erseghe A., Ferrari G., Ricci M., *Francesco Bonfanti architetto: i progetti per la Città Sociale di Gaetano Marzotto 1927-1946*, Milano, Electa, 1986
Marzotto G., *Prefazione*, in *Le istituzioni sociali e ricreative*, Verona, Mondadori, 1951 (ora Bologna, Il Mulino, 2009)
Roverato G., *Una casa industriale. I Marzotto*, Milano, Franco Angeli, 1986
Roverato G., *Marzotto (famiglia)*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. 70, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2008
Roverato G., *Marzotto Gaetano Jr*, in Dal Lago M., Fornasa S., Trivelli G. (a cura di), *Dizionario biografico della Valle dell'Agno*, Sommacampagna, Cierre Edizioni, 2012

## INFORMAZIONI

**Comune di Valdagno**
**Ufficio eventi e cultura** telefono 0445 428223
**Ufficio relazioni con il pubblico** telefono 0445 428260
eventiecultura@comune.valdagno.vi.it
www.comune.valdagno.vi.it

SILENTPLAY

**La Piccionaia - I Carrara**
Teatro Stabile di Innovazione

Città di Valdagno

# LA CITTÀ dell'ARMONIA
## SUONI E VOCI DALLA CITTÀ SOCIALE DI VALDAGNO

***La Città dell'Armonia. Suoni e voci dalla Città Sociale di Valdagno*** è un progetto che mette in scena lo spazio urbano ed architettonico della Città dell'Armonia di Valdagno. Un percorso di visita in sette tappe, in un viaggio tra le sue voci e le sue storie.
Un teatro fuori dal teatro, in cui lo spettatore diventa protagonista.

## Istruzioni per l'uso

Bastano uno smartphone connesso ad internet e un paio di auricolari.

1. raggiungete Piazzale San Gaetano, di fronte al plastico che riproduce la città sociale
2. indossate gli auricolari
3. con il vostro smartphone leggete il codice QR (un codice di forma quadrata e di colore bianco e nero) posto sulla targa di fronte a voi
4. lasciatevi trasportare. Ad ogni tappa, un nuovo codice QR vi guiderà attraverso la città sociale. Seguite le indicazioni, ma sentitevi anche liberi di trasgredire, fare una pausa, tornare sui vostri passi, fare deviazioni. I protagonisti siete voi.

!! Per chi non possiede uno smartphone: va bene anche un lettore mp3. Scaricate le tracce dal sito **www.comune.valdagno.vi.it** e... **buon viaggio!**

Il percorso si svolge a piedi, e dura circa 70 minuti

***La Città dell'Armonia. Sound and voices from Valdagno Città Sociale*** *puts on the urban and architectonical space of Valdagno Città dell'Armonia, in a journey through its voices and tales. A theatre out of the theatre, in which the audience become the main character.*

## *User's instructions*

*All you need is a smartphone with internet connection and earphones.*
*1. find your way to Piazzale San Gaetano, in front of Città dell'Armonia plastic model*
*2. put your earphones on*
*3. in front of you, you will find a plaque with a QR code (a black and white square shaped code). Use the smartphone to scan the code*
*4. let yourself be carried away. At each section, a new QR code will guide you through Città dell'Armonia. Follow the instructions you hear, but also feel free to transgress, deviate from the path, take a break, or retrace your steps. You are the player.*

!! *If you don't have a smartphone, an mp3 player will do. Just download the tracks from the website* ***www.comune.valdagno.vi.it*** *and...* ***enjoy your journey!***

*Duration of the walk 70 approx. minutes*